

INFORMAZIONI PERSONALI

Cabrini Anna Maria

📍 Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici via Festa del Perdono 7, 20121 Milano (Italia)
 ✉ annamaria.cabrini@unimi.it

POSIZIONE RICOPERTA

Professore ordinario di Letteratura italiana (L-FIL-LET/10)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 01/11/2001–01/04/2016 **Professore associato**
- 1980–31/10/2001 **Ricercatore di ruolo presso il Dipartimento di Filologia moderna- Università degli Studi di Milano**
- 1992–2001 **Affidamento relativo all'insegnamento di Letteratura italiana**
- 1975–1980 **titolare di assegno di formazione scientifica e didattica**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1976 **abilitazione all'insegnamento di Materie letterarie e di Latino negli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado, con punti 100/100**
- 1974 **Laurea in Lettere classiche (110/110 e lode, relatore Aldo Borlenghi) all'Università degli Studi di Milano**

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	C1	B1	B1	B2
francese	B2	C1	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze professionali

Competenze come valutatore per progetti scientifici di varie Università ▪ Iscritta a REPRISE (Albo degli esperti scientifici istituito presso il MIUR) per la sezione Ricerca di base▪
 -Peer-reviewer per riviste scientifiche e saggi in volume
 -Attività di referee (nel 2012 per VQR 2004-2010)
 -Attività tutoriale e scientifica relativa a giovani studiosi

ULTERIORI INFORMAZIONI

Partecipazione a commissioni e impegni istituzionali

Dal 2002 Membro della commissione per i piani di studio e per l'ammissione alla Laurea magistrale in Lettere moderne

Dal 2015 Membro del Gruppo di Riesame, Corso di laurea in Lettere

Membro della commissione per la selezione Erasmus (2009, 2010, 2011)

Membro della commissione per la prova di conoscenza della lingua italiana per l'ammissione di studenti non comunitari residenti all'estero (2012, 2013, 2014, 2015)

Membro della Giunta provvisoria del Dipartimento di Studi Letterari Filologici e Linguistici dal 2012 al 2014

Membro del Comitato di Direzione della Facoltà di Studi umanistici dal 2012 al 2014

Partecipazione a collegi e commissioni di Dottorato

Membro del Collegio del Dottorato di Storia della lingua e Letteratura italiana fino al 2012, dal 2013 al 2017/18 del Collegio del Dottorato di Scienze del Patrimonio letterario, artistico e ambientale

Membro della commissione dell'esame finale del Dottorato di ricerca in Italianistica all'Università degli Studi di Parma (2007)

Membro della commissione dell'esame finale del Dottorato di ricerca in Letteratura e filologia italiana – indirizzo internazionale in "Civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento", Università di Firenze (anni 2011, 2012, 2013, 2014, 2016)

Membro della commissione dell'esame finale del Dottorato di ricerca internazionale in Filologia, Letteratura Italiana, Linguistica, Università di Firenze (2017).

Membro della commissione dell'esame finale del Dottorato internazionale in Letteratura e filologia italiana, Università di Aix-Marseille/cotutela con Università di Firenze (2018)

Partecipazione a commissioni di concorso e di conferma in ruolo

Membro della commissione di conferma in ruolo di Professori associati (2006 e 2009)

Membro, in più occasioni, di commissioni giudicatrici di procedure comparative e di procedure selettive per Ricercatore, Professore associato e Professore ordinario

Titoli e Attività Scientifica

Membro del Comitato scientifico nazionale per le celebrazioni del VI centenario della morte di Coluccio Salutati (2006-2008)

Membro del Comitato scientifico del Centro di Studi sul Classicismo

Membro del Comitato di Direzione della rivista "Quaderni di Gargnano"

Partecipazione, su invito, a numerosi convegni nazionali e internazionali come relatore e come presidente di sessione, dal 1987 ad oggi

Partecipazione, su invito, a seminari e incontri di studio sulla novellistica (Milano 2007), sulla riscrittura e intertestualità (Pisa 1991, 1993) e sulla scrittura della storia (Pisa 1990, Bologna 2004).

Partecipazione, con Claudia Berra, all'organizzazione del convegno internazionale sulla *Storia d'Italia* di Guicciardini (Gargnano 2010)

Organizzazione all'Università degli Studi di Milano nel novembre 2011 di un incontro di studi su *Le opere latine di Leon Battista Alberti*

Organizzazione, con Marco Geuna, all'Università degli Studi di Milano nel marzo 2014 della giornata di studi machiavelliani "Ragionare dello stato"

Organizzazione (responsabile scientifico, con Alfonso D'Agostino) del convegno internazionale *Boccaccio: gli antichi e i moderni* (Milano, 9-10 maggio 2016).

Organizzazione (responsabile scientifico, con Alfonso D'Agostino) del convegno internazionale *Amore e follia nella narrativa breve dal Medioevo a Cervantes* (Milano, 17-18 settembre 2018)

· Progetti di ricerca

a.a. 2014-15 partecipazione al progetto di ricerca interdisciplinare *Il "Decameron". Studi filologici e letterari*.

a.a. 2015-16 partecipazione al progetto di ricerca interdipartimentale *Boccaccio: l'opera e la fortuna fra Italia, Spagna e Francia. Studi letterari e filologici*

Dal 2016-17 ad oggi partecipazione al progetto del gruppo di ricerca interdipartimentale e internazionale *L'arte del racconto: la narrativa breve romanza fra Medioevo e Rinascimento*.

· Principali aree dell'attività di ricerca

La letteratura italiana dal Trecento al Cinquecento.

Cronachistica e storiografia

Storiografia umanistica a Firenze: Leonardo Bruni

Retorica, politica e scrittura della storia

Machiavelli 'storico' politico e letterato

Guicciardini

Problemi e aspetti, metodologici e storico-interpretativi, relativi all'intertestualità e alla 'riscrittura' in ambito letterario, dall'Umanesimo all'Ariosto

Teoria e prassi dell'imitazione: Leon Battista Alberti; Angelo Poliziano

Dialogo umanistico e rinascimentale: Leon Battista Alberti; Baldassarre Castiglione;

La novellistica, da Boccaccio a Bandello

Principali pubblicazioni

mono

Monografie

- *Per una valutazione delle "Storie fiorentine" del Machiavelli. Note sulle fonti del secondo libro*, Firenze, La Nuova Italia, 1985, pp.406, ISBN: 88-221-0174-X
- *Interpretazione e stile in Machiavelli. Il terzo libro delle "Storie"*, Roma, Bulzoni Editore, 1990, pp. 191, ISBN: 88-7119-242-7
- *Un'idea di Firenze. Da Villani a Guicciardini*, Roma, Bulzoni Editore, 2001, pp. 353, ISBN: 88-8319-601-5

Curatele

- *Il teatro di Machiavelli*, a cura di G. Barbarisi e A.M. Cabrini, Milano, Cisalpino, 2005 ISBN: 8832360357
- *La "Storia d'Italia" di Guicciardini e la sua fortuna*, a cura di C. Berra e A.M. Cabrini, Milano, Cisalpino, 2012 ISBN: 978-88-205-1031-2
- *Speciale Ariosto. Il labirinto della citazione. L'"Orlando furioso" da Ariosto a Calvino, "Parole rubate. Purloined Letters"*, fascicolo 7, giugno 2013, a cura di A.M. Cabrini, ISSN: 2039-0114
- "Ragionare dello stato". Studi su Machiavelli, a cura di A.M. Cabrini, Milano, Ledizioni (collana "Consonanze") 2017. - ISBN 978-88-6705-694-1.
- *Boccaccio: gli antichi e i moderni*, a cura di A.M. Cabrini e A. D'Agostino, Milano, Ledizioni, 2018 ISBN 9788867058082

Contributi in volume

- *Il teatro di Niccolò Secchi*, in *Studi di lingua e letteratura lombarda offerti a Maurizio Vitale*, Pisa, Giardini Editori vol. I, 1983, pp. 362-384
- *Le "Historiae" del Bruni: risultati e ipotesi di una ricerca sulle fonti*, in *Leonardo Bruni cancelliere della Repubblica di Firenze*, a cura di P. Viti, Firenze, Olschki, 1990, pp. 247-319 ISBN: 88-222-3786-2
- *I fatti della storia e la storia dei fatti: cronaca e novella nella Toscana del secondo Trecento*, in *La scrittura della storia*, a cura di E. Scarano, D. Diamanti, Pisa, TEP, 1990, pp. 171-185
- *Teoria e prassi della riscrittura: l'opera di Leon Battista Alberti*, in *Riscrittura, intertestualità, transcodificazione*, a cura di E. Scarano, D. Diamanti, Pisa, TEP, 1992, pp. 23-34
- *Personaggi e cornice nel dialogo umanistico: "I libri della famiglia"*, in *Riscrittura, intertestualità, transcodificazione. Personaggi e scenari*, a cura di E. Scarano, D. Diamanti, Pisa, TEP, 1994, pp. 31-46
- *L'idea di Firenze dal primo "Decennale" alle "Storie"*, in *Niccolò Machiavelli politico storico letterato*, Roma, Salerno Editrice, 1996, pp. 337-361, ISBN: 88-8402-200-2
- *La storia da non imitare: il versante negativo dell'esemplarità nelle "Storie fiorentine"*, in *Cultura e scrittura di Machiavelli*, Roma, Salerno Editrice, 1998, pp.197-220 ISBN: 88-8402-260-6
- *"Opra degna di mercè": la prima satira ariostesca*, in *Fra Satire e Rime ariostesche*, a cura di C. Berra, Milano, Cisalpino, 2000, pp.121-133 ISBN: 978-88-323-4593-3
- *Nei giardini dell'Eden (tra Poliziano e Ariosto)*, in *Studi vari di lingua e letteratura italiana in onore di Giuseppe Velli*, Milano, Cisalpino, 2000, vol. I, p. 311-335 ISBN: 88-323-4580-3
- *Il racconto della "mutazione" del 1512 in Cerretani e Guicciardini*, in *Storiografia repubblicana fiorentina (1494-1570)*, a cura di Jean-Jacques Marchand e Jean-Claude Zancarini, Firenze, Franco

Cesati Editore, 2003, pp. 89-113 ISBN: 88-7667-164-1

- *Fra' Timoteo*, in *Il teatro di Machiavelli*, a cura di G. Barbarisi, A.M. Cabrini Milano, Cisalpino, 2005, pp. 291-307 ISBN: 8832360357
- *Il principe, il tiranno e l'ottimo cittadino nell'opera di Leon Battista Alberti*, in *Il Principe e la Storia*, Novara, Interlinea, 2005, pp. 269-290 ISBN: 88-8212-503-3
- *"Le forze mescolate con la prudenza"*, in *Machiavelli senza i Medici (1498-1512). Scrittura del potere, potere della scrittura*, a cura di Jean Jacques Marchand, Roma, Salerno Editrice, 2006, pp. 333-352 ISBN: 88-8402-528-1
- *Alberti e Senofonte*, in *Alberti e la tradizione. Per lo "smontaggio" dei "mosaici" albertiani*. a cura di R. Cardini e M. Regoliosi, Firenze, Polistampa, 2007, pp. 21-46 ISBN: 978-88-596-0380-1
- *Principe, non cavaliere: Francesco I nella "Storia d'Italia" in "Pigliare la golpe e il leone". Studi rinascimentali in onore di Jean-Jacques Marchand*, Roma, Salerno editrice, 2008, pp. 31-51 ISBN: 978-88-8402-606-4
- *Prato e i Pratesi nella cronachistica e nella storiografia fiorentina del Tre-Quattrocento*, in *Prato umanistica*, a cura di R.Cardini, Firenze, Polistampa, 2009, pp. 9-39 ISBN: 978-88-596-0566-9
- *Machiavelli's Florentine Histories*, in *Machiavelli*, a cura di J.M. Najemi, New York- Cambridge University Press, 2010, pp. 128-143 ISBN:978-0-521-67846-9
- *Moderno e antico nel terzo libro del "Cortegiano": gli esempi (III 19-52)*, in *Gli antichi e i moderni: Studi in onore di Roberto Cardini*, Firenze, Edizioni Polistampa, 2010, pp. 195-255 ISBN: 978-88-596-0898-1
- *Un umanista d'eccezione: centralità ed eccentricità nella biografia e nell'opera di Leon Battista Alberti*, in *La letteratura degli italiani: centri e periferie* (ADI), Foggia, Edizioni del Rosone, 2011, pp. 65-86 ISBN: 978-88-9722-017-6
- *Letteratura e cultura di corte nel Novelliere bandelliano*, in *Storie mirabili: studi sulle novelle di Matteo Bandello*, a cura di G.M. Anselmi e E. Menetti, Bologna, Il Mulino, 2012, pp. 45-73 ISBN: 978-88-15-24074-3
- *Bandello e gli antichi*, in *Meminisse iuvat. Studi in memoria di Violetta de Angelis*, Pisa, ETS, 2012, pp. 193-228 ISBN:978-884673393-1
- *"Fede", verità e simulazione nella "Storia d'Italia"*, in *La "Storia d'Italia" di Guicciardini e la sua fortuna*, a cura di C. Berra, A.M. Cabrini, Milano, Cisalpino, 2012, pp. 277-302 ISBN: 978-88-205-1031-2
- *Coluccio Salutati e gli elogi di Firenze fra Tre e Quattrocento*, in *Le radici umanistiche dell'Europa: Coluccio Salutati cancelliere e politico*, Firenze, Polistampa, 2012, pp. 251-276 ISBN: 978-88-596-0681-9
- Bruni Leonardo, in *Machiavelli: Enciclopedia machiavelliana*, I vol., Roma, Treccani, 2014, pp. 221-224 ISBN: 978-88-12-00520-8
- Cavalcanti Giovanni, in *Machiavelli: Enciclopedia machiavelliana cit.*, I vol., pp. 294-295
- Cecchi Domenico, in *Machiavelli: Enciclopedia machiavelliana cit.*, I vol., pp.298-300
- Corio Bernardino, in *Machiavelli: Enciclopedia machiavelliana cit.*, I vol., pp. 349-350
- Infessura Stefano, in *Machiavelli: Enciclopedia machiavelliana cit.*, II vol, pp. 17-18
- Marchionne di Coppo Stefani in *Machiavelli: Enciclopedia machiavelliana cit.*, II vol, pp. 136-137
- Medici Giuliano di Piero de', in *Machiavelli: Enciclopedia machiavelliana cit.*, II vol., pp. 156-158
- Simonetta Giovanni, in *Machiavelli: Enciclopedia machiavelliana cit.*, II vol, p. 538
- Villani Giovanni, *Machiavelli: Enciclopedia machiavelliana cit.*, II vol pp. 675-76
- *Api, aculei e miele: aspetti del "riuso" di Petrarca in Poliziano*, in *Nel cantiere degli umanisti. Per Mariangela Regoliosi*, a cura di L. Bertolini, D. Coppini e C. Marsico, tomo I, Firenze, Polistampa, 2014, pp. 143-187 ISBN 978-88-596-1177-6
- *Il principe «segretissimo»: occultamento ed epifania del potere negli scritti politici e storici di Machiavelli e Guicciardini in Il Principe inVisibile. La rappresentazione e la riflessione sul potere tra Medioevo e Rinascimento*, a cura di L. Bertolini, A. Calzona, G.M. Cantarella, S. Caroti, Brepols 2015, pp. 323-336 ISBN: 978-2-503-55534-8
- *"Qui in Milano": aspetti e strategie del narrare bandelliano*, in *Italiani di Milano. Studi in onore di Silvia Morgana*, a cura di M. Prada e G. Sergio, Milano, Ledizioni (collana "Consonanze"), 2017, pp. 2013-224 ISBN: 9788867056729
- *Principe e tiranno in Machiavelli*, in *"Ragionare dello stato". Studi su Machiavelli*, a cura di A.M.

Cabrini, Milano, Ledizioni (collana "Consonanze"), 2017, pp. 47-80 ISBN 978-88-6705-694-1.

· *Piume d'angelo, penne di pappagallo*, in *Boccaccio: gli antichi e i moderni*, Milano, Ledizioni (Biblioteca di "Carte romanze"), 2018, pp. 179-195

· *L'amorosa inchiesta nell'"Orlando Furioso" del 1516* in *Di donne e cavalieri: intorno al primo Furioso*, a cura di C. Zampese, Milano, Ledizioni (Biblioteca di "Carte romanze"), 2018, pp. 159-179 ISBN 9788867058617

Articoli in rivista

· *I "Canti di Castelvechio" nella storia della poesia pascoliana*, "Italianistica", IV (1975) pp. 342-351 ISSN: 0391-3368

· *Per una valutazione delle Istorie fiorentine del Machiavelli. Note sulle fonti del secondo libro*, "ACME", XXXII (1979), pp. 377-416 ISSN: 0001-494X

· *Per una valutazione delle Istorie fiorentine del Machiavelli. Note sulle fonti del secondo libro*, "ACME", XXXIII (1980), p. 113-137 ISSN: 0001-494X

· *Intorno al primo "Decennale"*, "Rinascimento", s.s. XXXIII (1993) pp. 69-89, ISSN: 0080-3073

· *Machiavelli e Livio*, "ACME", LII (1999), pp. 173-191 ISSN: 0001-494X

· *Arezzo e gli Aretini nelle "Historiae" di Leonardo Bruni*, "Moderni e antichi", II-III (2004-2005; ed. 2006) pp. 241-260 ISSN: 1825-3547

· *Leon Battista Alberti umanista e scrittore. Filologia, esegesi, tradizione*, a cura di R. Cardini e M. Regoliosi, "Schede umanistiche", XXIII (2009), pp. 242-254 ISSN: 1122-6323

· *Aliquid novi. Alcune considerazioni su novità e modernità nell'Alberti latino e volgare*, "ACME", LXV (2012), pp. 123-137 ISSN: 0001-494X

· *Presentazione di Speciale Ariosto. Il labirinto della citazione. L'"Orlando furioso" da Ariosto a Calvino*, "Parole rubate. Purloined Letters", 7 (2013), pp. 3-11 ISSN: 2039-0114

· *Leonardo Bruni e Dante*, in "Bollettino di Italianistica" XIII, n. 2 (2016), pp.31-45 ISSN 0168-7298

· *Paradigmi machiavelliani: citazioni, allusioni, riscritture di classici in alcuni "esempi" del "Principe"*, in "Parole rubate. Purloined Letters", 13 (2016), pp.17-32 ISSN 2039-0114

· *L' "arciere prudente". Il "Principe" di Machiavelli nel V centenario*, in "Commentari dell'Ateneo di Brescia", 2018, pp. 207-226 ISSN 1594-8218

In corso di stampa: *"Una gabbia di pazzi": deliri d'amore e altra follia nel Novelliere bandelliano*, in "Carte romanze" 2019.

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.