

I. ATTIVITA' DI RICERCA

I.1. ESPERIENZE SCIENTIFICO-PROFESSIONALI - TITOLI ACCADEMICI

- 01.07.2018-
ad oggi **Università Statale Milano**, presa di servizio in qualità di Professore ordinario **Metodologie della Ricerca Archeologica** (L-Ant/10)
- 23.12.2002-
30.06.2018 **Sapienza, Università di Roma**, in qualità di Professore associato di **Metodologie della Ricerca Archeologica** (L-Ant/10) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (Chiamata diretta "Rientro dei cervelli", ai sensi del DM 14, 26 gennaio 2001 n.13).
Insegnamento e ricerca nell'ambito delle **metodologie, dell'archeologia della produzione e dei commerci, e dell'archeometria**.
- 2012-2013 **Abilitazione alla I fascia** nel Settore Concorsuale 10/A1 - Archeologia, ottenuta all'unanimità – Bando 2012.
- 2012 **Rinnovo della *Lehrbefugnis / venia legendi* (idoneità all'insegnamento universitario dell'Archeologia Classica e dell'Archeometria)** presso la Freie Universität Berlin (Germania).
- 1994–2002 **Berlino, Freie Universität**, Institut für klassische Archäologie e Arbeitsgruppe Archäometrie, Institut für anorganische und analytische Chemie.
 - **Ricerca di Laboratorio** - Utilizzo delle tecniche di analisi di laboratorio chimico-fisiche sulla ceramica antica (in modo specifico XRF -Fluorescenza a raggi X- e microscopio a luce polarizzata su sezione sottile) per **l'archeologia della produzione e dei commerci**
 - Esecuzione diretta di ca. 500 analisi chimiche e mineralogiche di ceramica archeologica di siti italiani (Liguria, Lazio e Campania) per la **determinazione di origine**
 - Elaborazione statistica dei dati (programmi SPSS; SPLUS, CLUSTAN)
 - Ricerca e insegnamento a seguito della *Habilitation*.
- 1998 **Habilitation all'insegnamento dell'Archeologia classica e dell'Archeometria presso le Università Tedesche** (ottenuta presso la Freie Universität Berlin).

Idoneità / *venia legendi* all'insegnamento dell'Archeologia Classica e dell'Archeometria presso la Freie Universität Berlin (*Lehrbefugnis*).
- 1991-1993 **Siena**, Dipartimento di Archeologia - Laboratorio di Archeometria – Ricerca e avvio del laboratorio di Scienze per l'Archeologia per i materiali ceramici (su invito del Prof. R. Francovich e grazie a una borsa post-doc), in collaborazione con l'industria chimica Bitossi Dianella per le analisi chimiche XRF (Dott. G. Baldi).
- 1987-1991 **Berlino, Freie Universität**, Institut für klassische Archäologie e Arbeitsgruppe Archäometrie, Institut für anorganische und analytische Chemie, Fachbereich Chemie – Ricerche multidisciplinari su temi dell'archeologia della produzione e dei commerci. Studi di tecnologia e determinazione di origine in laboratorio dei reperti ceramici.

1989 **Roma: tre mesi** presso la **Soprintendenza archeologica** di Roma (per le campagne di scavo alla Villa dei Quintili al V miglio dell'Appia antica, direzione dalla Prof. A. Ricci).

I.2. FINANZIAMENTI IN QUALITA' DI RESPONSABILE DI PROGETTI (P.I. - PRINCIPAL INVESTIGATOR)

2015-2016 **Progetto "Grandi Ricerche Universitarie Sapienza "Production, Technology and Trade of Sulphur in Sicily in the Pre-Modern Age",** finanziato con € 20.000.

2015 **Ideazione e regia del Film presentato a EXPO 2015 "Fare il vino nell'Italia antica. I palmenti rupestri della Sicilia",** finanziato da Class Editori, Milano.

2014-2015 **P.I. del Progetto multidisciplinare Ateneo della Sapienza, Università di Roma "Making Wine in Ancient Italy. Multidisciplinary research on wine production in Southern Italy: rock-cut units ("palmenti"), organic residues and ceramic containers in their historical-economic context",** finanziato con € 15.000.

2013-2014 **P.I. del Progetto multidisciplinare Ateneo della Sapienza, Università di Roma "Shipwrecks, Ceramic Vessels, Food and Men. New perspectives on Hellenistic and Roman Trade in the Mediterranean combining Archaeology and Archaeological Sciences",** finanziato con € 25.000.

2011 **P.I. del Progetto Ateneo della Sapienza, Università di Roma "Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche nel territorio di Ostia Antica",** finanziato con € 2.500.

2005-2011 **Coordinatore nazionale (P.I.) del progetto FIRB RBNE03KWMF (finanziato dal Ministero italiano della Ricerca MIUR con € 450.000 - Unità romana € 346.430): "Ricostruire i commerci nel Mediterraneo in epoca ellenistica e romana attraverso nuovi approcci scientifici e tecnologici. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo."** (website www.immensaeaquora.org).

Unità coordinate:

CNR (Consiglio Nazionale delle ricerche), IGG Istituto di Geoscienze e Georisorse, Sezione di Roma (Dott. C. Aurisicchio e Dott. A. Conte); Consorzio Interuniversitario Lombardo per l'Elaborazione Automatica, CILEA Milano; Soprintendenza per i Beni Archeologici di Ostia (Dott. A. Gallina Zevi, Dott. C. Morelli); Università di Pisa, Dipartimento di Scienze Storiche del Mondo antico, Laboratorio di Topografia (Prof. M. Pasquinucci); Soprintendenza del Mare, Palermo (Prof. S. Tusa).

1998-2002 **P.I. del progetto "Il quartiere artigianale di Ischia, Lacco Ameno",** (con Prof. W.-D. Heilmeyer); scavo e pubblicazione del quartiere artigianale (VIII-II secolo a.C.), finanziato dalla **Thyssen Stiftung** Bonn (Germania) con DM 180.000 (progetto Az. Nr. 1999 1028).

2000-2001 Finanziamento **FNK** (Forschungs Nachwuchs Kommission della Freie Universität Berlin) per avvio della banca dati sulle ceramiche italiane (DM 5.000).

I.3.A ORGANIZZAZIONE DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA

2015-ad oggi **Direzione dello scavo** della villa tardo-repubblicana "A" in Zona Acilia – Dragoncello (OSTIA) – **Concessione di scavo** Prot. D.G. 4075 Class.3431.07/1.20.

- 2014-ad oggi Progetto **“Economia e Centri di Produzione della Campania settentrionale in epoca ellenistica e romana”** (finanziamento FIRB), contesti di **Cales** e **Capua** - studio della cultura materiale in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta e con il Museo Provinciale Campano di Capua; **Ricognizioni sul terreno e prospezioni geofisiche** in collaborazione con il Dipartimento di Geologia (Prof. M. Di Filippo), Sapienza Università di Roma.
- 2014-ad oggi Progetto di ricerca **Analisi dei residui: il vino** con N. Garnier (Laboratoire N. Garnier) all'interno dei contenitori ceramici e dei palmenti rupestri, con il metodo gascromatografia – spettrometria di massa (GC-MS) (analisi effettuate: anfore dei relitti eoliani; palmenti di più siti di Campania e Sicilia).
- 2005-ad oggi Progetto **“Studio dei carichi dei relitti dell'isola di Lipari (Isole Eolie)”**, in collaborazione con il Museo L. Bernabò Brea di Lipari (finanziamento FIRB) – Carichi di relitti oggetto di ricerca: 1) Dattilo, 2) Filicudi A, 3) Filicudi F, 4) Secca di Capistello, 5) Relitto Alberti.
- 2011-2016 **Ostia**: progetto per un **Centro Studi per lo Studio delle Ceramiche e dei Commerci** nel Mediterraneo occidentale (progetto presentato a Roma, Palazzo Massimo in data 28 maggio 2012) con la collaborazione della Direzione Generale dei Beni Culturali (Dott. L. Malnati) e con la Soprintendenza Archeologica di Roma (sede di Ostia, Dott. M. Barbera, Dott. A. Pellegrino).
- 2010-2016 Progetto **“Studio di alcuni carichi di relitti del Mediterraneo occidentale provenienti dall'area tirrenica”**, in collaborazione con diversi centri di ricerca tra cui il DRASSM (Dott. L. Long), Dott. D. Asensio; Prof. M.A. Cau (Università di Barcellona) (finanziamento FIRB).
- 2003-2016 **Ostia**: progetto **“Economia e artigianato in area ostiense: l'epoca repubblicana”**. Partecipazione ad alcuni **scavi di emergenza (Ager Portuensis**, Dott. C. Morelli), **organizzazione di ricognizioni e studio dei reperti** dai contesti inediti del territorio con gli studenti della Sapienza, Università di Roma nell'area dell'*Ager portuensis* / Nuova Fiera di Roma in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Roma sede di Ostia (a seguito di convenzioni e grazie al finanziamento FIRB 2005-2011).
- 2015 Progetto **“Palmenti rupestri - Survey”** in diverse località della **Sicilia orientale e meridionale** (Francavilla di Sicilia, Camarina, Ragusa), della Campania (Ischia) del Cilento, del Lazio/Etruria meridionale per lo studio dei palmenti rupestri e per la realizzazione del video **“Fare il vino nell'Italia antica. I palmenti rupestri nella Sicilia”** (EXPO 2015, con i dott. A. Razza e D.M. Surace).
- 2011-2013 Progetto **“Archeologia molecolare e analisi genetiche sulle anfore della Sicilia”** (Camarina e relitti eoliani), in collaborazione con il Laboratorio di Geogenetica dell'Università di Copenhagen (Dott. E. Cappellini e Dott. N. Wales).
- 2012 Adesione al Progetto di Eccellenza TOPOI **“Wirtschaftsräume”** del **DAI (Deutsches Archäologisches Institut)** (Dott. F. Pirson e Dott. P. von Rummel).
- 2007-2012 **Ricognizioni** in diverse aree della **Campania** e in **Sicilia** (Lipari) in età ellenistica (lavori sul campo e nei magazzini).
- Ricognizioni e prospezioni geofisiche** nell'area di **Ostia** e **Pyrgi**, Santa Severa, con gli studenti, in collaborazione con il Dipartimento di Geologia, Sapienza Università di Roma

(Dott. M. Di Filippo), il Museo del Mare di Santa Severa e con la Soprintendenza dell'Etruria Meridionale.

- 2006-2011 **Ricognizioni sul campo e studio dei materiali** / reperti di diversi siti e musei del
- **Lazio** (Fondi, Terracina),
- **Campania** (Ischia, Cales, Rocca d'Evandro, Mondragone, Pontelatone) e
- **Sicilia** (Monte Adranone, Eraclea Minoa, Licata, Porto Palo di Capo Passero, Gela)
(in collaborazione con le Soprintendenze competenti e con studenti della Sapienza).
- 2005-2011 **Coordinatore nazionale (P.I.)** del progetto **FIRB** RBNE03KWMF (finanziato dal Ministero italiano della Ricerca MIUR): "*Ricostruire i commerci nel Mediterraneo in epoca ellenistica e romana attraverso nuovi approcci scientifici e tecnologici. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo.*" (website www.immensaaequora.org).
- 2005-2011 Costituzione della **prima banca dati archeologici e archeometrici** delle ceramiche prodotte in Italia, con il CILEA di Milano (finanziamento FIRB). Avvio di un **laboratorio di archeologia e scienze per l'archeologia** presso l'Università La Sapienza (Roma) per l'esecuzione di analisi chimiche di laboratorio sui reperti archeologici e per la elaborazione statistica dei dati, in collaborazione con il CNR-IGG (Dott. C. Aurisicchio, Dott. A. Conte) e con il CNRS-UMR5138 (Dott. M. Picon e Dott. V. Thirion-Merle).
- 2006-2010 Coordinamento di un **gruppo di ricerca** costituito da studiosi di Università e da funzionari di Soprintendenze per la pubblicazione di un **Atlante dei centri di produzione ceramica** nel Centro - Sud Italia, pubblicato nel 2011-2012.
- 1998-2002 Progetto "**Il quartiere artigianale di Ischia, Lacco Ameno**", (con Prof. W.-D. Heilmeyer); studio archeologico e archeometrico delle strutture (TL) e dei reperti (XRF, sezioni sottili) di un quartiere artigianale greco (VIII-II secolo a.C.) (finanziamento Thyssen Stiftung Bonn).
- 1997-1998 Progetto "**Ceramiche in Lombardia tra il II secolo a.C. e il VII secolo d.C.**" ideazione e coordinamento della ricerca mirata alla raccolta dati sulla produzione ceramica in Lombardia.
- Convenzioni** Soprintendenza Archeologica di Roma; - Parco Archeologico di Camarina; - Museo Regionale Eoliano L. Bernabò Brea, Lipari (Isole Eolie); - Soprintendenza Archeologica di Roma/sede di Ostia; - Soprintendenza Archeologica Lazio meridionale (Isola Ventotene); - Groningen Institute of Archaeology (GIA - ricognizioni nella Regione Pontina, studi comuni sulla produzione nel territorio, Prof. P.A.J. Attema); Soprintendenza Pompei.

I.3.B PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA

- 2015-ad oggi Partecipante al progetto "**Ostie-Portus hub de la Méditerranée romaine**", con Prof. S. Keay (Université de Southampton-British School at Rome); Dott. R. Sebastiani (Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'area archeologica di Roma); Prof. C. Virlouvet (EFR); Prof. F. Zevi (Sapienza Università di Roma) e Prof. M. Cébeillac Gervasoni † (CNRS-ANHIMA).

Soprintendenza Pompei, Convenzione per lo studio di ceramiche e anfore Dressel 1 di produzione italica a Pompei (Prof. M. Osanna – Dott. L. Toniolo).

Progetto Scavi Linea Metro C (pozzo 3.2. Celimontano), Soprintendenza Archeologica di Roma, direzione Dott. S. Morretta (con convenzione – dal 2015) – Responsabilità di studio dei reperti (settore Ovest) e dei seminari per gli studenti della Sapienza.

Progetto BEFIM – Bedeutungen und Funktionen mediterraner Importe im früheisenzeitlichen Mitteleuropa (Prof. Ph.W. Stockhammer, Ludwig-Maximilians-Universität München) (Istituto Archeologico Germanico – DAI), in qualità di collaboratore esterno.

- 2012-ad oggi **Antikensammlung (Altes Museum)**, Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz (Germania)
Studio archeologico e archeometrico della terra sigillata puteolana e delle matrici conservate presso i Musei di Berlino (con Dott. A. Schwarzmaier)
- 2013-2016 **Universidad de Huelva** (Spagna) – Facultad de Humanidades
Del Atlantico al Tirreno. Los puertos Atlanticos, beticos y lusitanos y su relacion comercial con Ostia antica (responsabile Prof. J. Campos Carrasco)
- 2011-2016 **Progetto “Fora, stations, and sanctuaries: the role of minor centers in the economy of Roman Central Italy”**. Netherlands Organisation for scientific Research, Groningen Institute of Archaeology (GIA, University of Groningen), direzione Prof. P.A.J. Attema (con convenzione).
- 2012-2015 **Progetto “Il Mediterraneo antico da Alessandro Magno a Giustiniano: continuità e discontinuità” PRIN2012**, direzione Prof. Bonamente, Università di Perugia (in qualità di partecipante dell’unità romana coordinata dal Prof. E. Lo Cascio).
- 2008 **DAI (Deutsches Archäologisches Institut) Roma**, collaborazione per lo studio dei materiali degli scavi tedeschi a **Cartagine** (Tunisia, scavi F. Rakob e M. Vegas).
- 1999-2005 **Rocca di Garda** (Brescia): **scavo** dei depositi romani (Università di Padova, Prof. G.P. Brogiolo) grazie ad una convenzione tra l’Università di Padova e la Freie Universität Berlin.
- Vicenza: scavo di Pedemuro S. Biagio**, coordinamento degli Studenti della Freie Universität Berlin e attività seminariali per gli studenti della Scuola di Specializzazione dell’Università di Padova.
- 2002 **Berlino: Mostra “Die griechische Klassik”**, Antikensammlung (Prof. W.-D. Heilmeyer), Collaborazione alla realizzazione della mostra nel Martin Gropius Bau, Berlin (01.03.-02.06.2002).
- 2000-2002 **Progetto ROCT (Roman Crafts and Trade in the Roman East and West)**, Katholieke Universiteit Leuven-Louvain (coordinamento: Prof. M. Waelkens; Prof. J. Poblome).
- 2000-2001 **Progetto per lo studio delle produzioni ceramiche in area padana e in Italia settentrionale** (con Prof. G.P. Brogiolo, Università Padova).
- 1999-2000 **Progetto “Etude et mise en valeur du site archéologique de Pech Maho”** (Sigean, Aude, Francia meridionale), coordinato da Dott. E. Gailledrat, ambito di attività: *le anfore italiche a Pech Maho*.

- 1994-1996 **Roma e Lazio: revisione** di contesti archeologici di scavo; **ricognizioni** e **studio** dei materiali di più siti della regione. **Prospezioni geologiche** nell'area di **Orte/Vasanello** con Prof. M. Picon (CNRS Lyon-UMR5138).
- 1985-1988 **Roma**: partecipazione agli **scavi** della Villa dei Quintili, Via Appia Antica – Università di Pisa/Sassari (direzione Prof. A. Ricci).
- 1982-1986 **Brignano Frascati** (Alessandria - Piemonte): partecipazione agli **scavi** dell'Università degli Studi di Milano (responsabile Prof. G.M. Facchin).
- 1981-1985 **Albintimilium** (Ventimiglia, Liguria): partecipazione agli **scavi e ai seminari** dell'Istituto Internazionale Studi Liguri (responsabile Prof. F. Pallarés).
- 1980-1985 **Angera** (Lombardia): partecipazione agli **scavi** dell'Università degli Studi di Milano (responsabile Prof. G. Sena Chiesa).

I.3.C COLLABORAZIONI DI RICERCA CONTINUATE CON ISTITUZIONI DI RICERCA STRANIERE

- 2008-ad oggi **ICREA**, Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats (ICREA) - Equip de Recerca Arqueològica i Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona (ERAAUB) (Spagna) - Departament de Prehistòria, Història i Arqueologia, Facultat de Geografia i Història (Prof. M.A. Cau).
Istituzione di una rete mediterranea per la ricerca archeometrica sulle ceramiche
- 2005-ad oggi **University of Patras** (Grecia), Department of Geology (Dott. I. Iliopoulos)
Mineralogia e geologia dell'Italia tirrenica centro meridionale.
- 1994-ad oggi **Freie Universität Berlin**, Institut für klassische Archäologie (Prof. W.D. Heilmeyer)
Ricerche su aree di produzione e reperti provenienti dall'Italia. Progetto Ischia.
- 1990-ad oggi **CNRS, UMR 5138 Lyon** (Francia), collaborazione pluriennale con l'Unité mixte de recherche 5138, Archéométrie et Archéologie (Prof. M. Picon, Dott. V. Thirion Merle).
Studi di determinazione di origine dei reperti antichi (analisi chimiche e mineralogiche sulle ceramiche). Utilizzo dei metodi di laboratorio (XRF) e dei programmi per l'elaborazione dei dati chimici per la ricerca archeologica.
- 1987-2000 **Freie Universität Berlin**, Arbeitsgruppe Archäometrie (Dott. G. Schneider)
Chimica e fisica per l'archeologia. Utilizzo dei metodi di laboratorio e di elaborazione dei dati archeometrici nella ricerca di laboratorio.

I.3.D PROGETTI EUROPEI ERC ADVANCED GRANT - VALUTAZIONI

- 2016 Superamento del primo step (fascia A) **ERC Advanced Grant**
Titolo del progetto proposto: *SULPHUR – Production, Technology and Trade of Sulphur in the Mediterranean in the Pre-Modern Age.*
- 2013 Valutazione: fascia B, **ERC Advanced Grant**
Titolo del progetto proposto: *TERRAMARIQUE - Shipwrecks, Ceramic Vessels, Food and Men. New perspectives on Hellenistic and Roman Trade in the Mediterranean. Combining Archaeology, Epigraphy and Archaeological Sciences.*

I.3.E SOGGIORNI DI RICERCA SU INVITO – BORSE DI STUDIO – ATTRIBUZIONE INCARICHI A SEGUITO DI SELEZIONE

- 2012 **Berlino, Invito dal DAAD** (Deutscher Akademischer Austausch Dienst – German Academic Exchange Service), a seguito della vincita concorsuale di un soggiorno di studio di 3 mesi, per effettuare nuove ricerche presso la *Freie Universität Berlin*, il *DAI (Deutsches Archäologisches Institut)* e l'*Antikensammlung Berlin*.
- 1999-2003 **Berlino, Fondazione F. Thyssen**, Bonn (contratto di ricerca con responsabilità organizzative di studio e di pubblicazione del quartiere artigianale di Santa Restituta a Lacco Ameno, Ischia - NA (VIII-II secolo a.C.).
- 1999-2001 **Berlino, Freie Universität**, Ottenimento di *Gastprofessur* (a seguito di selezione della KFN, in base al Programma HSP III dell'Università di Berlino).
- 1994-1998 **Berlino, DFG (Deutsche Forschungsgemeinschaft) - Habilitationsstipendium** (borsa biennale di ricerca per il conseguimento della Abilitazione all'insegnamento presso le Università tedesche, rinnovata per ulteriori due anni).
- 1991-1993 **Siena, Università di Siena** (borsa di studio triennale post-doc).
- 1987-1991 **Berlino, DAAD** (Deutscher Akademischer Austausch Dienst) – *Promotions-stipendium* (borsa di ricerca biennale, rinnovata per ulteriori due anni per conseguire il Dottorato tedesco).
- 1986 **Berlino, DAAD** (Deutscher Akademischer Austausch Dienst - borsa di studio di tre mesi).

I.4.A DIREZIONE COLLANE

- 2010-ad oggi **Direttore della Collana Immensa Aequora**, Edizioni Quasar, Roma.
- 2000 *Manuali per l'archeologia* 1. Con G.P. Brogiolo, Editore S.A.P. (Società Archeologica Padana), Mantova 2000. Volume 1: Aurora Cagnana, Archeologia dei materiali da costruzione, 246 pagine, ISBN -88-87115-20-6.

I.4.B COMITATI EDITORIALI

- 2004-ad oggi Membro del Comitato Scientifico della Rivista **Archeologia Classica**, L'Erma di Bretschneider, Roma, ISBN: 978-88-913-1563-2 – FASCIA A.

I.5. PARTECIPAZIONE A ACCADEMIE SCIENTIFICHE

- 2010-ad oggi **Membro della commissione di valutazione** conferimento borse di studio per la Germania del **DAAD** (Deutscher Akademischer Austausch Dienst – sede di Roma)
- 2008-ad oggi **Presidente della sezione Romana** dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri
- 2003–ad oggi Membro dell'Associazione **Rei Cretariae Romanae Fautores**
- 1999-2011 Membro dell'**A.I.AR.** (Associazione Italiana di Archeometria)

2009-2012 Membro del Comitato scientifico **Archaeology and Archaeometry of Late Roman Cooking Wares in the Western Mediterranean**: a Holistic Approach (LRCWMED), HAR2009-08290, Ministerio de Ciencia e Innovación, Programme: Plan Nacional de I+D+I (Spagna – Prof. M.A. Cau)

I.6.A ORGANIZZAZIONE CONVEGNI NAZIONALI / INTERNAZIONALI

2018 **Köln / Bonn (D), AIAC 2018**, incarico su invito del Comitato Centrale dell'organizzazione di una sessione dell'*International Congress of Classical Archaeology*.
Titolo della sessione *"Wine Production and Trade in the Western Mediterranean during Antiquity: New archaeological, archaeometric, archaeobotanical and biomolecular research on an economic indicator"*.

2016 **Roma (Sapienza), RAC - Roman Archaeology Conference 12**, organizzazione e responsabilità scientifica della sessione *"Relitti e commercio romano nel Mediterraneo occidentale"* (con interventi di E. Lo Cascio e M. Maiuro; A. Tchernia; P. Gianfrotta e F. Zevi; G. Camodeca; S. Elaigne e S. Lemaitre; G. Olcese) (16-19.03.2016).

2014 **Ostia Antica, Castello di Giulio II**, mostra/seminario per Sapienza – Università di Roma per Fondazione Sapienza (18.05.2014).

Roma (Sapienza), mostra/seminario *"Archeologia subacquea e analisi di laboratorio: un progetto multidisciplinare. Lo studio del relitto Montecristo A e del suo carico"* presso il Museo dell'Arte Classica, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Toscana (dott.ssa L. Alderighi), introduzione prof. E. Lippolis. (27.03.2014).

2013 **Roma, Sapienza**, mostra *"I commerci nell'antichità: indagini archeologiche e scientifiche ad Ostia, Ischia e Isole Eolie"* presso il Museo dell'Arte Classica, con il dott. U. Spigo, già Direttore del Museo di Lipari (26.06.2013).

Ostia Antica, Castello di Giulio II, mostra/convegno *"Il territorio di Ostia in età repubblicana: indagini archeologiche e scientifiche"*, con la Soprintendenza Archeologica di Roma, sede di Ostia (15.-16.04.2013).

2012 **Roma, "Un progetto per Ostia e il Mediterraneo. Un centro di studi interdisciplinari sulle ceramiche e i commerci nell'antichità"** presso il Museo Nazionale Romano (Palazzo Massimo alle Terme), Seminario di studi introdotto da Dott. L. Malnati, Direttore Generale per le Antichità e dalla Dott. M.R. Barbera, Soprintendenza Archeologica di Roma-sede di Ostia (28.05.2012).

2011 **Roma, "Immensa Aequora"**, International FIRB Congress, *"Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo (metà IV sec. a.C. – I sec. d.C.)"*, tre giornate di studio sulle problematiche della produzione e i commerci in epoca ellenistica e romana. Contributi di oltre 60 relatori da diversi paesi (Francia, Spagna, Grecia, Svezia, Olanda, Grecia e Italia) (24 -26.01.2011).

2008 **Roma, AIAC 2008, XVII International Congress of Classical Archaeology**. Organizzatore della sessione: *"Produzione e circolazione di ceramiche e anfore dall'area tirrenica centro-meridionale (fine IV secolo a.C. - I secolo d.C.): i dati della ricerca archeologica e*

archeometrica” (moderatori Prof. F. Zevi, Prof. J.-P. Morel, interventi di D. Asensio, L. Long, G. Volpe, F. Olmer, L. Ceccarelli, A. Ferrandes, I. Manzini, T. Bezeczyk) (22 -26.09.2008).

- 1999 **Desenzano del Garda**, “*Produzione ceramica in area padana tra il II secolo a.C. e il VII secolo d.C.*” (e cura degli Atti con Prof. G.P. Brogiolo) (08-10.04.1999).
- 1995 **Rimini**, “*Cultural Ceramic Heritage Symposium*”, 3rd European Meeting on Ancient Ceramics (*Membro International Scientific Committee*) (02-03.10.1995).
- 1993 **Firenze, Castello Montegufoni**, “*Ceramica Romana e Archeometria*”, Giornate Internazionali di Studio (*organizzazione e cura degli Atti*). Tra i relatori: M. Maggetti, D. Manacorda, T. Mannoni, M. Picon (26-27.04.1993).

I.6.B RELAZIONI A CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- 2019 **Roma**, Sapienza, ArchaeOrganics, poster “Vino, palmenti e anfore: progetti di archeologia biomolecolare in corso presso il DiSAA di Milano” (20-21/06/2019).
- Milano**, Università degli Studi di Milano, Open day della ricerca, due poster “Fare il vino nell’Italia antica: ricerche interdisciplinari sui palmenti rupestri e sul paesaggio agrario del passato” e “Vino, palmenti e anfore: progetti di archeologia biomolecolare in corso presso il DiSAA di Milano” (06/06/2019).
- Napoli**, Università degli Studi di Napoli Federico II, Conversazioni su temi di cultura classica (su invito), “*A proposito di ‘PITHECUSAN WORKSHOPS: il quartiere artigianale di S. Restituta di Lacco Ameno (Ischia) e i suoi reperti, Quasar edizioni, 2017*” (31.05.2019).
- Roma**, Ecole française Rome, Sesto Seminario Ostiense (su invito), “*La cultura materiale del territorio di Ostia nella prima età imperiale: ceramiche e anfore dai contesti della Longarina e di “Binario Morto”*” (con A. Razza, D. M. Surace) (10-11.04.2019).
- 2018 **Milano**, Università degli Studi di Milano, Open day della ricerca, poster “Fare il vino nell’Italia antica: ricerche interdisciplinari sui palmenti rupestri e sul paesaggio agrario del passato” (19/11/2018).
- Roma**, International Conference (su invito), “*Comparing Greek Colonies: mobility and settlement consolidation from Southern Italy to the Black Sea (8th - 6th century BC)*”, con la relazione “*Artigianato, agricoltura e commerci del “nuovo mondo”. Il caso di Ischia tra archeologia, archeometria e storia economica*” (con A. Bresson) (7-9.11.2018).
- Taranto**, Istituto Studi per la Magna Grecia (su invito), LVIII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Greci, “*La Magna Grecia nel Mediterraneo in età arcaica e classica. Forme, mobilità, interazioni*”, con la relazione “*Ceramisti e fictores*” (27-30.09.2018).
- Köln / Bonn (D), AIAC 2018**, “*Wine Production and Trade in the Western Mediterranean during Antiquity: New archaeological, archaeometric, archaeobotanical and biomolecular research on an economic indicator*”, con le relazioni “*VINO E MARE. Produzione e commercio di vino e anfore da Lazio e Campania. Nuovi dati della ricerca archeologica e archeometrica*” e “*Multidisciplinary research on wine production in Southern Italy: rock-cut units («palmenti») and organic residues in economic-historical contexts*” (con N. Garnier, A. Razza, D. M. Surace) (26.05.2018).

Lacco Ameno (Ischia), Soprintendenza ABAP per l'area metropolitana di Napoli, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", Comune di Lacco Ameno (su invito), Convegno Internazionale, "*Pithekoussai e l'Eubea tra Oriente e Occidente*", con la relazione "*Il kerameikos sotto la Chiesa di Santa Restituta di Lacco Ameno: nuovi dati e prospettive della ricerca archeologica e archeometrica a Ischia*" (14-17.05.2018).

2017 **Roma**, MIBACT, Sapienza, British School at Rome (su invito), "*(Oltre) Roma medio repubblicana: Il Lazio tra i Galli e la battaglia di Zama*", con la relazione "*Il territorio di Ostia in epoca repubblicana: insediamenti e contesti ceramici alla luce delle ricerche pregresse e recenti*" (con A. Pellegrino) (7-9.06.2017).

2016 **Pompei**, Soprintendenza Archeologica (su invito), Convegno "*Fecisti cretaria*", con la relazione "*La circolazione delle anfore della Campania in epoca ellenistica e romana: casi di studio e prospettive della ricerca archeologica e archeometrica*" (17-18.06.2016).

Roma, Sapienza, **RAC Roman Archaeology Conference 12**, sessione "Relitti e commercio romano nel Mediterraneo occidentale", con la relazione "*Relitti del Mediterraneo occidentale provenienti dall'area tirrenica: nuovi dati sui carichi alla luce della ricerca archeologica e archeometrica*" (17.03.2016). Altri relatori: G. Camodeca, S. Elaigne, S. Le Maitre, E. Lo Cascio, M. Maiuro, A. Tchernia, F. Zevi.

2015 **Roma**, Accademia dei Lincei (su invito), Convegno "*Modelli matematici nella conservazione e valorizzazione dei beni culturali*", con la relazione "*Archeologia, Archeometria e Matematica*" (annullata).

Milano EXPO – Cluster Biomediterraneo (su invito), Tavola rotonda: "*La cultura del vino nel bacino del Mediterraneo*", presentazione del video "*Fare il vino nell'Italia antica. I palmenti rupestri in Sicilia*" (17.10.2015).

Napoli, Università Federico II / Centre Jean Bérard (su invito), "*La ceramica per la storia di Napoli e del litorale flegreo. Dagli scavi di S. Lorenzo Maggiore ad oggi – La ceramica di Napoli, Ischia, Pozzuoli e Cuma (IV-I a.C.)*", con la relazione "*Produzione e circolazione ceramica a Ischia e nel golfo di Napoli in età ellenistica. Dati acquisiti, problemi aperti e indirizzi futuri della ricerca archeologica e archeometrica*" (09.10.2015).

Cadiz, Universidad de Cadiz, "*Roman Amphorae Contents*". International Conference 2015, con il contributo "*The Contents of Ancient Graeco-Italic Amphoras. First Analyses on the Amphoras of the Filicudi F and Secca di Capistello Wrecks (Aeolian Islands, Sicily)*" (con N. Garnier) (05-07.10.2015).

Taranto, Istituto Studi per la Magna Grecia (su invito), LVIII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, "*Produzioni e committenze in Magna Grecia. Atti del 55° Convegno di Studi sulla Magna Grecia*", con la relazione "*La produzione ceramica a Ischia: dati archeologici e archeometrici dal quartiere ceramico di Santa Restituta di Lacco Ameno*" (24-27.09.2015).

Sambuca di Sicilia, *La cultura del vino nelle antiche frontiere mediterranee, ProjeT 2ASI/010-Magon (Le chemin de la vigne méditerranéenne sur les traces de Magon entre la Sicile et la Tunisie)*, con la relazione "*Palmenti e anfore vinarie in Italia centro-meridionale: un progetto in corso*" (11.04.2015).

- Roma**, Sapienza, Dipartimento di Chimica, *“CIABC Prospettive per l’attività di ricerca nell’ambito dei Beni Culturali e della sostenibilità ambientale”*, con la relazione *“Archeologia e archeometria. Prospettive e linee di ricerca alla luce di un progetto mediterraneo sulla ceramica”* (24.02.2015).
- 2014 **Rennes**, Université (su invito), *“Archéologie des espaces artisanaux. Fouiller et comprendre les gestes des potiers”*, con la relazione *“Nuovi dati archeologici e archeometrici dai vecchi scavi nel quartiere artigianale di Pitecusa”* (27.11.2014).
- Roma**, Accademia Belgica (su invito), Convegno internazionale *“OSTIA ANTICA. Nuovi studi e confronto delle ricerche nei quartieri occidentali”*, con la relazione *“Laboratorio per lo studio dei contesti e dei reperti archeologici provenienti all’area di Ostia e dell’Ager Portuensis”* (22.09.2014).
- 2013 **Ostia Antica**, Castello di Giulio II, Presentazione dei progetti nel territorio di Ostia con gli studenti della Sapienza (15-16.04.2013).
- Roma**, Accademia Olandese (su invito), *“Rural communities in a globalizing economy: new perspectives on the economic integration of Roman Italy”*, con la relazione *“Wine and Amphorae in Campania in the Hellenistic Age: The Case of Ischia”* (28.11.2013).
- 2012 **Pisa**, Scuola Normale Superiore (su invito), *“Conoscenza e tutela del patrimonio sommerso”* (responsabilità scientifica Prof. S. Settis), con la relazione *“Progetto IMMENSA AEQUORA Recenti sviluppi per la ricostruzione del commercio romano”* (11.12.2012).
- Taranto**, Istituto Studi per la Magna Grecia (su invito), LII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, *“La Magna Grecia da Pirro ad Annibale”*, con la relazione *“Produzione ceramica in Campania e circolazione mediterranea nel III secolo”* (28.09.2012).
- Roma**, Palazzo Massimo alle Terme, *“Un progetto per Ostia e il Mediterraneo. Un centro di studi interdisciplinari sulle ceramiche e i commerci nell’antichità”*, con le relazioni *“Un progetto per Ostia e il Mediterraneo. Ricerca e formazione”* e *“Una rete mediterranea per l’archeologia e l’archeometria delle ceramiche”* (28.05.2012).
- Bordighera**, Istituto internazionale di Studi Liguri, Convegno di studi *“Per il centenario della nascita di Nino Lamboglia”*, con la relazione *“Nuove tecniche di studio delle ceramiche archeologiche”* (23.11.2012).
- Firenze**: 16th Symposium on Mediterranean Archaeology SOMA, *“Identity & Connectivity”*, con la relazione *Similar production and control of amphoras in Ischia/Naples and the South East Aegean in the late IVth – early IIIrd c. BC*, (con G. Finkielsztejn) (01-03.03.2012).
- 2011 **Roma**, Sapienza, *“Immensa Aequora Workshop”*, presentazione dei risultati del Progetto FIRB, dei volumi realizzati e del Database creato nel periodo del progetto, con due relazioni *“Immensa Aequora: obiettivi e risultati di un progetto interdisciplinare”* e *“Una banca dei dati archeologici e archeometrici delle ceramiche prodotte in Italia centro meridionale”* (con C. Cortese, C. Coletti, S. Giunta, I. Manzini) (24-26.01.2011).
- Roma**, Sapienza, *“GIS e Archeologia. Fra ricerca, tutela e gestione delle risorse”*, con la relazione *“Geodatabase e reperti: casi di studio dal progetto Immensa Aequora”* (con E. Tondi) (11.10.2011).

- 2010 **Atene**, Ecole française d'Athènes, Colloque International "*Analyse et exploitation des timbres amphoriques grecs*" (su invito), con la relazione "*Graeco-italic amphorae and greek stamps from Ischia: archaeology and archaeometry*" (05.02.2010).
- 2008 **Cadiz**, Universidad de Cadiz (su invito), XXVI Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores, con la relazione "*Immensa Aequora. Un atlante e un database delle fornaci e delle ceramiche dell'Italia centro meridionale (Etruria, Lazio, Campania e Sicilia)*" (28.09.-05.10.2008).
- Roma**, AIAC 2008, XVII International Congress of Classical Archaeology, sessione "*Produzione e circolazione di ceramiche e anfore dall'area tirrenica centro-meridionale (fine IV secolo a.C. - I secolo d.C.): i dati della ricerca archeologica e archeometrica*", con la relazione "*Produzione e circolazione di anfore dell'Italia centro meridionale (Etruria meridionale, Lazio, Campania): nuovi dati archeologici e archeometrici*" (25.09.2008).
- Siena**, 37th International Symposium on Archaeometry, con il contributo "*The Black Gloss Pottery in the Region of Ostia: Archaeology and Archaeometry*" (con C. Capelli) (12-16.05.2008).
- Siracusa**, AIAR, V Congresso Nazionale di Archeometria, con il contributo "*Immensa Aequora. Three new Projects about ancient pottery produced in Italy*" (26-29.02.2008).
- 2007 **Budapest**, EMAC '07, 9th European meeting on Ancient Ceramics, con i contributi "*A new database of ancient pottery produced in Italy*" e "*Graeco-Italic amphorae in the region of Ostia: archaeology and archaeometry*" (24-27.10.2007).
- Lattes**, Musée archéologique Henry Pradel (su invito), Convegno europeo organizzato dal CNRS UMR 5140, "*Itinéraires des vins romains en Gaule (III^e - I^{er} siècles avant J.C.). Confrontation de Faciès*", con le relazioni: "*Les amphores de l'Italie thyrennienne (IV s. av. J.C. - I s. ap. J.C.): un projet en cours*" e "*Nuovi dati sulle produzioni di anfore greco-italiche da Napoli e dal Golfo*" (con S. Febbraro, D. Giampola (30.01-03.02.2007).
- 2006 **Napoli**, Centre Jean Bérard, CNRS, Tavola rotonda "*Les céramiques communes de Marseille à Gênes (et en Languedoc, Campanie, Sicile) Ile s.av. J.-C. – IIIe s.ap. J.-C.*", con la relazione "*Un progetto per le ceramiche prodotte in Italia centro meridionale (Lazio, Campania, Sicilia, III sec. a.C. – I d.C.)*" (02.11.2006).
- Roma**, Palazzo Massimo alle Terme, 10^a giornata di Archeometria della Ceramica (CNR-Soprintendenza Speciale di Roma), "*Le classi ceramiche: situazione degli studi*", con la relazione "*Archeometria e ceramica romana (Roma/area romana-Golfo di Napoli): stato delle ricerche e progetti in corso*" (05-07.04.2006).
- Frankfurt am Main**, Università, Congresso internazionale "*In Poseidons Reich XI - Transportkeramik: Ein Massenartikel als Schlüssel zur Wirtschafts- und Handelsgeschichte der Antiken Welt*", con la relazione "*Graeco-italische Amphoren: Produktion und Verbreitung*" (17-19.02.2006).
- 2005 **Napoli**, Museo Archeologico Nazionale, Giornata di studio in occasione della mostra "*Stazione Neapolis i cantieri dell'archeologia*", con la relazione "*Produzioni ceramiche da Napoli e dal Golfo fra IV e II secolo a.C.: problematiche e prospettive di ricerca*" (con S. Febbraro e D. Giampaola) (16.06.2005).

- 2004 **Roma**, Ecole française Rome, *Suburbium II. Il Suburbio di Roma dalla fine dell'età monarchica alla nascita del sistema delle ville (V-II sec. a.C.)* (coordination de V. Jolivet et R. Volpe), con la relazione *"Produzione e circolazione ceramica in area romana in età repubblicana: linee di ricerca, metodi di indagine e problemi aperti"* (03.12.2004).
- Marseille**, III séminaire ANSER, *"Anciennes Routes Maritimes Méditerranéennes"* (coordination A. Gallina Zevi e R. Turchetti), con il contributo *"Scoperte recenti nelle saline portuensi (Campus salinarum romanarum) e un progetto di ricerca sulla ceramica di area ostiense in età repubblicana"* (con C. Morelli e F.Zevi) (14-15.05.2004).
- Catania**, Università-CNR, Convegno Internazionale di Studi *"Old pottery in a New Century. Innovating perspectives on Roman Pottery Studies"*, con la relazione *"Ricerche archeologiche e archeometriche sulla ceramica romana: alcune considerazioni e proposte di ricerca"* (22-24.04.2004).
- 2002 **Roma**, Accademia Americana, Convegno *"Archaeological Methods and Approaches: Industry and Commerce in Ancient Italy"* (Eds. E.De Sena, H.Dessales), con la relazione *"Archeologia della produzione e del commercio: l'approccio archeometrico"* (19.04.2002).
- 2001 **Roma**, Università La Sapienza Dipartimento di Scienze della Terra, *Archaeometry and Classical Heritage*, con il contributo *"Towards the setting up of an archaeometric Data Bank of the Pottery produced in Italy"* (con M. Picon) (19-20.05.2001).
- 2000 **Leuven**, Catholic University, Second international ROCT-Conference *"The economy of roman pottery. Approaching production mechanism and exchange patterns"*, con il contributo *"Italian terra sigillata in Rome and the Rome area: production, distribution and laboratory analysis"* (19-20.05.2000).
- 1999 **Verona**, AIAR, 1° Congresso Nazionale di Archeometria, con la relazione *"Ceramica e archeometria: alcune riflessioni alla luce della situazione italiana"* (02-04.12.1999).
- 1998 **Amsterdam**, XV International Congress of Archaeology, con il contributo *"La produzione di anfore e ceramica a vernice nera a Ischia in età ellenistica: il quartiere artigianale sotto la chiesa di S. Restituta a Lacco Ameno"* (12-17.07.1998).
- Albenga, Bordighera**, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Convegno *"Nel ricordo di Nino Lamboglia"*, con la relazione *"Ceramica e archeologia: l'eredità di Nino Lamboglia e alcuni attuali indirizzi di ricerca"* (20-22.03.1998).
- 1997 **Ravenna**, *"3rd Annual Meeting of the European Association of Archaeologists"* relazione (24-28.09.1997).
- 1996 **Milano**, Università Cattolica del Sacro Cuore, Convegno *"Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e sulla diffusione"*, con le relazioni *"Ceramiche a vernice nera in Italia: fondamenti teorici e problemi aperti"* e *"Ceramica a vernice nera di Roma e dell'area romana: i risultati delle analisi di laboratorio"* (con M. Picon) (22-23.11.1996).
- 1995 **Rimini**, *"3rd European Meeting on Ancient Ceramics, Cultural Ceramic Heritage Symposium"* (02-03.10.1995).

Roma, British School at Rome, Convegno in onore di John W. Hayes *“Ceramica in Italia: VI – VIII secolo”*, con la relazione *“Ceramiche comuni in Liguria (VI/VII secolo): produzione e circolazione”* (11-13.05.1995).

Monte Barro (Lecco), 6° seminario AIECM, *“Le produzioni ceramiche in Italia settentrionale (VI-X secolo d.C.): produzioni e commerci”*, con la relazione *“Problemi metodologici e indirizzi di ricerca nello studio delle ceramiche archeologiche in Italia settentrionale: alcune considerazioni”* (21-22.04.1995).

1994 **Firenze**, *“8th Cimtec World Ceramics Congress, Forum on New Materials”*, con la relazione *“Pottery production of early empire in Rome and in the Roman area: preliminary results of the archaeometrical analysis”* (28.06.-04.07.1994).

Napoli, Centre Jean Bérard - Institut français de Naples *“Les céramiques communes de Campanie et de Narbonnaise. La vaisselle de cuisine et de table”*, con la relazione *“Ceramiche comuni di origine tirrenica centro-meridionale ad Albintimilium”* (27-29.05.1994).

1993 **Barcelona**, 2nd EMAC: Universitat de Barcelona, *European Meeting on Ancient Ceramics “Estudis sobre Ceràmica Antiga”*, Vendrell-Saz, M., Picon, M. & Cuomo di Caprio, N. (eds.) con la relazione *“La produzione ceramica a Roma tra la tarda repubblica e i primi secoli dell’impero: notizie preliminari sulle analisi di laboratorio”* (18-21.11.1993).

1992 **Rimini**, Centro Ceramico, Università di Bologna, 8° Congresso SIMCER *“Archeometria della ceramica: problemi di metodo”*, Symposium International, con la relazione *“Il contributo delle analisi di laboratorio allo studio e alla classificazione della ceramica in archeologia”* (10-12.11.1992).

Pavia, Università di Pavia, *XVII Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores*, con la relazione *“Ceramica comune di produzione locale e di importazione: il caso di Albintimilium”* (10-14.09.1992).

Roma, American Academy, *“The inscribed economy. Production and distribution in the Roman empire in the light of instrumentum domesticum”*, con la relazione *“Archeologia e archeometria dei laterizi bollati urbani: primi risultati a prospettive di ricerca”* (10-11.01.1992).

1991 **Roma**, Sapienza, 1st EMAC, *European Workshop on archeological ceramics, “Ricerche Archeometriche e Studi Archeologici sulla Ceramica Antica”* (F.Burrigato, O. Grubessi. L. Lazzarini Eds.), con la relazione *“Laterizi bollati da Roma villa dei Quintili: analisi chimiche e mineralogiche preliminari”* (10-12.10.1991).

1990 **Heidelberg**, International Symposium on Archaeometry *“Archaeometry 1990”*, con il contributo *“Roman Coarse Ceramics from Albintimilium (Italy): an example of archaeometric and archaeological Studies”* (02-06.04.1990).

Certosa di Pontignano (Siena), Seminario *“La ceramica invetriata tardoantica e altomedievale in Italia”*, con la relazione *“La produzione ceramica ad “Albintimilium” (Liguria) in epoca tardo romana: analisi chimiche e mineralogiche”* (23-24.02.1990).

I.7. PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI E ATTIVITA' DI VALUTAZIONE NELL'AMBITO DI PROCEDURE DI SELEZIONI COMPETITIVE NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- 2015 **Valutatore MIUR** (Ministero italiano Università e Ricerca)
Programma Giovani Ricercatori Rita Levi Montalcini
- 2014-2015 **Valutatore MIUR** *Progetti SIR*
- 2014 **Valutatore** progetto di ricerca **Labex Archimede** (Université de Montpellier 3)
- 2013 **Valutatore MIUR** del Programma *Futuro in Ricerca*
- 2008 e 2012 **Valutatore MIUR** del Programma *Ricerca Scientifica di rilevante interesse nazionale*
- 2008-2012 **Valutatore MIUR** dei progetti *PRIN*
- 2004-2010 **Valutatore MIUR** *VQR 2004- 2010* (Valutazione Qualità della Ricerca)
- 2017 **Referee OLBA**, Journal OLBA at the University of Mersin (Turkey)
- 2017 **Referee STAR: Science & Technology of Archaeological Research** (London)
- 2015 e 2017 **Referee** occasionale della rivista **Archaeometry (Oxford)**
- 2014 **Referee** del **Journal of Cultural Heritage (Elsevier)**
- 2009 e 2011 **Referee** occasionale della rivista **Archaeometry (Oxford)**

II. ATTIVITA' DI DIDATTICA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI

II.1. Insegnamento universitario – Università degli Studi di Milano

2019-in corso **Milano, Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze Agrarie e Ambientali**, in qualità di professore ordinario nel **SSD L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica**

2019 **Corso di Perfezionamento "Archeologia e Scienze: teoria e pratica di alcuni ambiti della recente ricerca interdisciplinare"** (17-29 giugno 2019).

Corso di Laurea Triennale in Scienze e Tecnologie per lo Studio e la Conservazione dei Beni Culturali e dei Supporti della Informazione. Insegnamento:

1) *Metodologia della ricerca archeologica. Scavi, ricognizioni e reperti nei contesti archeologici: metodi e tecniche di indagine sul campo e in laboratorio* (6 CFU)

TIROCINIO – ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE (conseguimento CFU) - Attività di Laboratorio rivolta agli studenti della Laurea Triennale:

1) laboratorio di ceramica: archeologia e archeometria dei reperti.

II.2. Insegnamento universitario – Sapienza Università di Roma

- 2003-2018 **Roma, Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità**, in qualità di professore associato nel **SSD L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica**
- 2003-2018 **Corsi di Laurea Triennale in Scienze Archeologiche. Insegnamenti:**
- 1) *Metodologia della ricerca archeologica* (6-12 CFU)
 - 2) *Metodologia della ricerca archeologica e archeometrica* (6 e 12 CFU)
 - 3) *I Metodi della ricerca archeologica e archeometrica* (6 e 12 CFU)
 - 4) *Lo scavo archeologico, la ricognizione e i reperti: metodi e tecniche di indagine sul campo e in laboratorio* (6 CFU)
 - 5) *Lo studio dei reperti archeologici da scavi e ricognizioni: teoria e pratica* (4/6 CFU)
 - 6) *La ceramica: archeologia, etnoarcheologia e archeometria* (4/6 CFU)
- 2003-2018 **Corsi di Laurea Magistrale in Archeologia. Insegnamenti:**
- 1) *Metodologia della ricerca archeologica avanzato* (6 e 12 CFU)
 - 2) *Metodologia della ricerca archeologica e archeometrica avanzato* (6 e 12 CFU)
 - 3) *Scavi, ricognizioni e reperti in contesti terrestri e subacquei: archeologia e archeometria* (6 CFU)
 - 4) *Ceramica antica e analisi di laboratorio: teoria e pratica* (6 CFU)
- 2003-2018 **Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici. Insegnamenti:**
- 1) *Metodologia della ricerca archeologica* (5 CFU)
 - 2) *Metodologia della ricerca archeologica e archeometrica* (5 CFU)

Membro del Collegio di Dottorato in Archeologia

TIROCINI – ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE (conseguimento CFU) - Dal 2003 ad oggi, annualmente **Tirocini e Attività di Laboratorio** rivolte agli studenti della Laurea Triennale, Magistrale e della Specializzazione in Beni Archeologici:

- 1) laboratorio di ceramica: archeologia e archeometria dei reperti (Ostia antica);
- 2) scavo in località Dragoncello (Ostia) dal 2016;
- 3) studio dei materiali archeologici nel Pozzo 3.2 "Celimontano" (Scavi linea C della Metropolitana);
- 4) progetto IMMENSA AEQUORA - Laboratori permanenti di archeologia, archeometria, database delle ceramiche da diversi siti e relitti del Mediterraneo (www.immensaaequora.it);
- 5) studio dei carichi di relitti romani - Le attività, continuative, prevedono la partecipazione a seminari organizzati per lo studio dei carichi di relitti e la realizzazione di piccole mostre.

II.3. Insegnamento in Università straniere

- 2015 **Berlino**, Freie Universität, Institut für klassische Archäologie, insegnamento: "*Methodologie der archäologischen und archäometrischen Forschung*" (in lingua tedesca) (luglio/agosto 45 ore) nell'ambito del programma Erasmus.
- 2013 **Zurigo**, insegnamento "*Archäometrie antiker Keramik*" per il semestre autunnale, presso l'Università di Zurigo (Svizzera), Philosophische Fakultät, Archäologisches Institut und Archäologische Sammlung.
- 2007 **Barcellona**, Master Arqueologia Nautical Mediterrània presso l'Universitat de Barcelona (Spagna), modulo I (responsabili Prof. X. Nieto; Prof. M.A. Cau).
- 2001 **Berlino**, Freie Universität, Institut für klassische Archäologie e Arbeitsgruppe Archäometrie (*Gastprofessur*), insegnamento:

1) *Einführung in das Studium antiker Keramik* (13911) – seminario.

- 2000-2001 **Berlino**, Freie Universität, Institut für klassische Archäologie e Arbeitsgruppe Archäometrie (**Gastprofessur**), insegnamenti:
1) *Archäologie: Methoden, Technik und Materialien* (13903) – corso
2) *Transportamphoren und römische Wirtschaft* (13908) – corso
3) *Keramik: Bestimmung und Klassifizierung* (13912) – seminario.
- 1999-2000 **Berlino**, Freie Universität, Institut für klassische Archäologie e Arbeitsgruppe Archäometrie (**Gastprofessur**), insegnamenti:
1) *Methodologie und Technik der archäologischen Forschung* (14362) – corso
2) *Keramik: Bestimmung und Klassifizierung* (14370) – seminario.
- 1995-1996 **Berlino**, Freie Universität, Institut für klassische Archäologie, insegnamento:
1) *Keramik: Bestimmung und Klassifizierung* – seminario.

II.4. Insegnamento universitario – Incarichi e Contratti – Corsi integrativi

- 2002-2003 **Padova**, Scuola di Specializzazione in Archeologia, Professore a Contratto (Insegnamento: *Archeometria della ceramica*) (rinuncia per presa di servizio a Roma)
- 2001-2002 **Padova**, Scuola di Specializzazione in Archeologia, Professore a contratto (Insegnamento: *Metodologia e tecnica dello scavo – analisi delle ceramiche*)
- 1999-2001 **Padova**, Scuola di Specializzazione in Archeologia, Professore a Contratto (Insegnamenti: *Archeologia Classica, Archeologia Medievale e Metodologia della ricerca archeologica* - anni accademici 1999-2000, 2000-2001)
- 1999-2000 **Siena**, Facoltà di Lettere e Filosofia, Diploma in Operatore dei Beni Culturali, Professore a contratto (Insegnamento: *Metodologia della ricerca archeologica*)
- 1998-1999 **Siena**, Facoltà di Lettere e Filosofia, Diploma in Operatore dei Beni Culturali, Contratto di insegnamento: *Archeometria*
- 1997-1998 **Siena**, Facoltà di Lettere e Filosofia, Contratto di insegnamento: *Archeometria*
- Siena**, Facoltà di Lettere e Filosofia, Diploma in Operatore dei Beni Culturali, 20 ore di *“Laboratorio di ceramologia”*
- 1997 **Cortona**, Master Scuola Normale di Pisa, Gestione e Comunicazione dei Beni Culturali, nell’ambito del corso *Metodologia e Problematiche contemporanee della ricerca archeologica* (Modulo ARCHEOMETRIA, 15 ore di lezione, 18-19.11. 1997)
- 1994-1995 **Siena**, Facoltà di Lettere e Filosofia, Contratto di insegnamento: *Archeometria*
- 1992-1994 **Milano**, Università degli Studi, Corso per la Scuola di Specializzazione in Archeologia, Insegnamento: *Archeometria e Archeologia* (anni accademici 1992-1993, 1993-1994)

II.5. Attività seminariale in qualità di docente

- 30-31.05.2018 **Pisa (PI)** - Seminario di studio presso il Museo delle navi antiche, in collaborazione con la Soprintendenza dei beni archeologici della Toscana - Dott. A. Camilli
- 21-25.05.2017 **Ischia (NA)** - Seminario di studio di reperti ceramici provenienti dalle fornaci di Santa Restituta di Lacco Ameno, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Napoli
- 16-20.05.2016 **Lipari (ME)** - Seminario di studio di reperti ceramici provenienti dai carichi dei relitti Alberti e Secca di Capistello, in collaborazione con il Museo Archeologico Regionale Eoliano "L. Bernabò Brea" - Dott. A. Mastelloni
- 20-21.04.2016 **Castello di Giulio II, Ostia Antica (Roma)** - Giornate seminariali di studio sulla ceramiche provenienti da contesti ostiensi e *dell'Ager portuensis*, organizzate nell'ambito dei corsi di Metodologia della Ricerca Archeologica
- 29.10.2015 **Sapienza - Università di Roma** - Ciclo di lezioni, a cadenza quindicinale, sulle 11.02.2016 classi ceramiche di epoca romana e sul disegno ceramico
- 04-07.2015 **Sicilia** - Ricognizioni nei comuni di Seggiano e Sorano (GR), Canale Monterano, Manziana e Tolfa (RM), Novi Velia, San Mauro Cilento e Serramezzana (SA), Francavilla di Sicilia, Gallodoro e Lipari (ME), Castiglione di Sicilia (CT), Ragusa (RG), Niscemi (CL), nell'ambito del Progetto di Ateneo Sapienza - Università di Roma "Making Wine in Ancient Italy"
- 13-17.04.2015 **Lipari (ME)** - Seminario di studio di reperti ceramici provenienti dai carichi dei relitti Filicudi A e Dattilo, in collaborazione con il Museo Archeologico Regionale Eoliano "L. Bernabò Brea" - Dott. A. Mastelloni
- 2015 **Università di Padova** – Lezione a invito per la Scuola di Dottorato
- 30.03-03.04.2014 **Aix-en-Provence – Marseille (DRASSM – MMSH)** – Seminario di studio dei reperti provenienti dai carichi dei relitti La Ciotat e Riou 3, Dr. L. Long - Prof. P. Pomey – Prof. A. Tchernia
- 27.03.2014 **Sapienza-Università di Roma** - Seminario "Archeologia subacquea e analisi di laboratorio: un progetto multidisciplinare. Lo studio del relitto Montecristo A e del suo carico", con gli studenti di Sapienza, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana (dott.ssa L. Alderighi)
- 26.06.2013 **Sapienza-Università di Roma** – Seminario dal titolo "I commerci nell'Antichità: indagini archeologiche e scientifiche ad Ostia, Ischia e Isole Eolie", con gli studenti erogati di Sapienza (con il Dott. U. Spigo già Direttore del Museo di Lipari)
- 10.2012-07.2013 **Castello di Giulio II, Ostia Antica (Roma)** - Laboratorio continuativo di studio delle ceramiche antiche dalle aree di Ostia e dell'*Ager Portuensis*, in particolare dal contesto di Binario Morto (Stazione di Ostia Antica), in collaborazione con la Soprintendenza di Roma, sede di Ostia
- 22-26.04.2013 **Isola d'Elba (LI)** - Seminario di studio di reperti provenienti dai carichi del relitto Montecristo A, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Toscana (dott.ssa L. Alderighi) ed il Museo della Linguella di Portoferraio

- 03-06.10.2012 **Pian Sultano, Santa Severa (Roma)** - Ricognizione sul terreno e studio dei reperti archeologici, in collaborazione con il Museo del Mare e della navigazione antica di Santa Severa (con il Dott. F. Enei, Direttore del Museo del Mare)
- 03-08.03.2012 **Ischia (NA)** - Seminario sui reperti provenienti dalle fornaci di Santa Restituta di Lacco Ameno, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Napoli e sui palmenti dell'isola
- 2007, 2008 e 2012 **Roma**, Pontificia Accademia di Archeologia, Lezioni nell'ambito del corso sull'*Instrumentum*
- 23-28.05.2011 **Lipari (ME)** - Seminario di studio di reperti provenienti dal carico del relitto di Secca di Capistello, in collaborazione con il Museo Archeologico Regionale Eoliano "L. Bernabò Brea"
- 2004-2011 **Ostia Antica (Roma)** – Magazzini Soprintendenza - Castello di Giulio II. Seminari annuali con gli studenti Sapienza nell'ambito dei corsi di Metodologia della Ricerca Archeologica, mirati alla classificazione e allo studio di reperti archeologici da scavi e ricognizioni.
- 2007 **Barcellona** - Master Arqueologia Nautical Mediterrània, Universitat de Barcelona (su invito dei Proff. X. Nieto e M.A. Cau)
- Catania**, Università di Catania, Facoltà di Lettere e Filosofia, International Summer School (Prof. D. Malfitana)
- 09.2006 **Fondi e Terracina (LT)** - Ricognizione e studio dei reperti del territorio di Fondi, con la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio (dott.ssa N. Cassieri)
- 10.2005 **Ostia Antica (Roma)** – Coordinamento degli studenti allo scavo del sito 30 della nuova Fiera di Roma (Dott. C. Morelli)
- 06.2004 **Ostia Antica (Roma)** - Coordinamento degli studenti allo scavo di un tratto della via Portuense (con C. Morelli)
- 2000 **Frankfurt am Main**, J.W. von Goethe-Universität (invito Prof. M. von Kaenel)
- 1990-2000 **Bordighera**, partecipazione annuale ai Corsi dell'Istituto di Studi Liguri sull'*Intrumentum domesticum*" in qualità di docente
- 1999 **Milano**, Università Cattolica, Scuola di Specializzazione in Archeologia
- Milano**, Regione Lombardia
- Brescia**, Università
- 1998 **Roma**, Università Roma II, Tor Vergata, seminario nell'ambito del Master presso il Centro Studi sul Territorio (Prof. A. Ricci)
- 1997 **Perugia**, Corso per Tecnici esperti in Metodologia della ricerca archeologica applicata /Università di Siena – Protecno (Insegnamento: ARCHEOMETRIA – 8 ore)
- Roma**, Pontificia Accademia di Archeologia, Seminario sull'*Instrumentum*

II.6. Attività di servizio agli studenti: relatore di tesi

Tesi di Laurea Triennale (27)

Tesi di Laurea Magistrale (23)

Tesi Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici Sapienza (10)

II.7. Relatore di tesi di dottorato/commissioni Università italiane e straniere

Tesi di Dottorato - Sapienza (3)

Tesi di Dottorato - Altre università italiane (2)

Tesi di Dottorato/Commissioni – Università Straniere (6)

III. PUBBLICAZIONI

III.1. Monografie

1. *Pithecusan Workshops. Il quartiere artigianale di Santa Restituta di Lacco Ameno (Ischia) e i suoi reperti (Immensa Aequora 5)*, Edizioni Quasar, Roma **2017**, 464 pagine, ISBN: 978-88-7140-714-2.
2. *Ceramiche da contesti repubblicani del territorio di Ostia (Immensa Aequora 4)* (con C. Coletti), Edizioni Quasar, Roma **2016**, 555 pagine, ISBN: 978-88-7140-674-9.
3. *Atlante dei siti di produzione ceramica (Etruria, Lazio, Campania, Sicilia) (Immensa Aequora 2)*, Edizioni Quasar, Roma **2011-2012**, 718 pagine, ISBN: 978-88-7140-451-6, ISSN: 2240-9831.
4. *Le anfore greco italiche di Ischia: archeologia e archeometria. Artigianato ed economia nel Golfo di Napoli (Immensa Aequora 1)*, Edizioni Quasar, Roma **2010**, 474 pagine, ISBN: 978-88-7140-450-9.
Recensioni: Y. Garlan, Bulletin Amphorique, REG2012; M. Crawford, Journal of Hellenic Studies, Volume 133 – January 13, pp. 173-174.
5. *Ceramiche comuni a Roma e in area romana. Produzione, circolazione e tecnologia (tarda età repubblicana - prima età imperiale) (Documenti di Archeologia 28)*, Mantova **2003**, pagine 178, ISBN: 888711529X.
6. *Aspetti della produzione ceramica e laterizia a Roma e in area romana tra epoca tardo repubblicana e prima età imperiale alla luce della ricerca archeologica e archeometrica*, Berlin **1997** (Habilitationarbeit Freie Universität Berlin).
7. *Le ceramiche comuni di Albintimilium: indagine archeologica e archeometrica sui materiali dell'area del Cardine*, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università di Siena, Ed. All'Insegna del Giglio, Firenze **1993**, 369 pagine, ISBN: 88-7814-027-9.

III.2. Atti di Convegni – Organizzazione, curatela e contributi

8. *IMMENZA AEQUORA Workshop*. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo (metà IV sec.a.C.- I sec. d.C.), (*Immensa Aequora 3*), Atti del convegno Roma- 24-26 gennaio 2011, a cura di G. Olcese, Roma **2013**, ISBN: 978-88-7140-540-7, ISSN: 2240-9831.
9. *AIAC 2008, Produzione e circolazione di ceramiche e anfore dall'area tirrenica centro-meridionale (fine IV secolo a.C. - I secolo d.C.): i dati della ricerca archeologica e archeometrica*. Sessione 'XVII International Congress of Classical Archaeology', Rome, 22-26 september 2008 (coordinamento di G.

Olcese, con D. Asensio, L. Long, G. Volpe, F. Olmer, L. Ceccarelli, A. Ferrandes, I. Manzini, T. Bezeczky), Bollettino di Archeologia online I **2010**, Volume speciale B / B8 / 1, ISSN: 2039-0076.

10. *Produzione ceramica in area padana tra il II secolo a.C. e il VII secolo d.C.: nuovi dati e prospettive di ricerca*, Atti del Convegno internazionale a Desenzano del Garda 1999, (a cura di G. Olcese e G.P. Brogiolo), editore S.A.P., Mantova **2001**, 219 pagine, ISBN: 88-87115-21-4.
11. *Ceramiche in Lombardia tra il II secolo a.C. e VI secolo d.C. Raccolta dei dati editi*, a cura di G. Olcese, editore S.A.P, Mantova **1998**, 520 pagine, ISBN: 88-87115-15-X.
12. *Ceramica romana e archeometria. Lo stato degli studi*, a cura di G. Olcese. Organizzazione e coordinamento scientifico degli atti del Convegno al Castello di Montegufoni (Firenze) 26-27 aprile 1993, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università di Siena, All'insegna del Giglio, Firenze **1995**, ISBN: 88-7814-010-4.

III.3. Articoli

13. *La cultura materiale del territorio di ostia nella prima età imperiale: Le ceramiche dai contesti della Longarina e del cosiddetto Binario Morto* (con A. Razza, D. M. Surace), abstract lungo per gli Atti del Sesto seminario ostiense (10-11 aprile 2019), **2019**.
14. *Produzione e circolazione ceramica nella Campania settentrionale. Progetti in corso a Teano, Cales, Capua* (con I. Manzini), in: A. Palmentieri, F. Rausa (a cura di). *Teinum Sidicinum*. Nuove prospettive per lo studio della città e della sua storia, pp. 157-168, **2018**, ISBN 978-88-7431-939-8.
15. *Il 'Laboratorio per lo studio delle ceramiche e dei commerci'. Un'esperienza didattica e di ricerca e i dati sulle ceramiche del territorio ostiense* (con C. Coletti e il Gruppo Immensa Aequora), in *Ostia Antica. Nouvelles études et recherches sur les quartiers occidentaux de la cité*, Actes du colloque international (Roma - Ostia Antica, 22-24 settembre 2014), Istituto Storico Belga di Roma, **2018**, pp. 99-111.
16. *La villa A di Dragoncello (Acilia, Ostia): la ripresa degli scavi* (con A. Pellegrino, X. González Muro), in *Fold&r* **2017**, 398, ISSN: 1828-3179 – FASCIA A.
17. *Le anfore del contesto della ruota idraulica di Ostia Antica: archeologia e archeometria*, (con M.A. Cau, L. Fantuzzi, A. Razza, D.M. Surace, E. Tsantini) in: *Archeologia Classica LXVIII*, pp. 197-224, **2017**, ISBN: 978-88-913-1563-2 – FASCIA A.
18. *Ceramiche a vernice nera dalla Campania e analisi di laboratorio: qualche considerazione metodologica e alcuni dati recenti*, in: *Fingere ex Argilla*, La produzione ceramica a vernice nera del Golfo di Salerno, Convegno Internazionale Fisciano, 1 marzo 2013, Collana di "Studi di Archeologia" *Ergasteria* del Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale (Paestum), a cura di L. Cerchiai e A. Serritella, **2017**, pp. 115-128, ISBN: 8887744718.
19. *Wine and amphorae in Campania in the Hellenistic Age: the Case of Ischia*, in: *The economic integration of Roman Italy, Rural communities in a Globalizing World*, ed. by T. C.A. de Haas and G.W. Tol, *Mnemosyne Supplements*, vol. 404, pp. 299-321, Brill, Leiden-Boston **2017**, ISSN: 2352-8656.
20. *Vigne, palmenti e produzione vitivinicola: un progetto in corso* (con A. Razza e D.M. Surace), in: E. F. Castagnino e M. Centanni (a cura di), *Dioniso in Sicilia*, Engramma (La tradizione classica nella memoria occidentale), 143, **2017**, ISBN: 978-88-98260-00-0, ISSN: 1826-901X.
21. *Un progetto di ricerca per le ceramiche repubblicane del territorio ostiense*, in: G. Olcese-C. Coletti, *Ceramiche da contesti repubblicani del territorio di Ostia*, **2016**, pp. 15-40, ISBN: 978-88-7140-674-9.
22. *Le ricerche archeometriche pregresse sulle ceramiche di Roma e di alcuni siti del Lazio*, in: G. Olcese-C. Coletti, *Ceramiche da contesti repubblicani del territorio di Ostia*, **2016**, pp. 41-63, ISBN: 978-88-7140-674-9.
23. *Il "Laboratorio e Centro Studi per le Ceramiche e i Commerci in Italia centro meridionale" di Ostia Antica, Castello di Giulio II - Il progetto e i dati preliminari*, in: G. Olcese-C. Coletti, *Ceramiche da contesti repubblicani del territorio di Ostia*, **2016**, pp. 504-507, ISBN: 978-88-7140-674-9.
24. *Produzione e circolazione mediterranea delle ceramiche della Campania nel III secolo a.C. Alcuni dati della ricerca archeologica e archeometrica*, in: *La Magna Grecia da Pirro ad Annibale*. Atti del LII Convegno di Studi sulla Magna Grecia 2012, Taranto **2015**, pp. 159-210, ISBN: 978-88-98066-33-9.

25. *Portoferraio (LI). Museo Archeologico della Linguella e deposito archeologico presso il Centro Culturale De Laugier: i materiali del relitto di Montecristo* (con L. Alderighi), in: *Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana* 9/2013 (**2014**), pp. 404-408, ISBN: 978-88-7814-614-3, ISSN: 2035-5297.
26. *Progetto Immensa Aequora. Recenti sviluppi per la ricostruzione del commercio marittimo romano*, in: *Conoscenza e tutela del patrimonio sommerso, Atti del convegno Scuola Normale Superiore, Pisa 2012*, a cura di L. Botarelli e D. La Monica, Roma **2013**, pp. 117-138, ISBN: 978-88-548-6604-1.
27. *Indagini archeologiche e archeometriche preliminari sulle anfore di alcuni relitti della Sicilia (metà III – I sec. a.C.)* (con S. Giunta, I. Iliopoulos e C. Capelli) in: *Itinéraires des vins romains en Gaule (IIIe-Ie siècles avant J.-C.). Confrontation de Faciès*. Lattes (CNRS), Actes du Colloque européen organisé par l'UMR 5140 du CNRS, Lattes 30 janvier - 3 février 2007. Ed. F. Olmer, Lattes **2013**, pp. 485-512, ISBN: 978-2-912369-27-4, ISSN: 2111-7411.
28. *Il progetto Immensa Aequora e la ricerca archeometrica sulle ceramiche*, in: *Immensa Aequora Workshop, Roma 2013*, pp. 477-485, ISBN: 978-88-7140-540-7.
29. *Le anfore Dressel 2-4 di produzione tirenica: una proposta di progetto archeologico e archeometrico* (con S. Iavarone), in: *Immensa Aequora Workshop, a cura di G. Olcese, Roma 2013*, pp. 221-226, ISBN: 978-88-7140-540-7.
30. *I palmenti dell'Italia centro-meridionale. Studio storico-archeologico, topografico e archeobotanico in alcune aree di Campania e Sicilia* (con G. Soranna), in: *Immensa Aequora Workshop, a cura di G. Olcese, Roma 2013*, pp. 307-314, ISBN: 978-88-7140-540-7.
31. *Relitti della Sicilia (metà III-I sec.a.C.): primi dati delle analisi archeometriche sulle anfore* (con S. Giunta, I. Iliopoulos, C. Capelli), in: *Immensa Aequora Workshop, a cura di G. Olcese, Roma 2013*, pp. 79-102, ISBN: 978-88-7140-540-7.
32. *Produzione ceramica nel Golfo di Napoli e nella Campania settentrionale*. Parte I. La ricerca archeometrica. Stato degli studi e prospettive di ricerca - *Ceramic production in the Gulf of Naples and in Northern Campania*. Part II. Archaeometric Reference Collection of Ceramics of some important Production Sites in Campania: Ischia, Naples, Sorrento, Capua and Cales (with I. Iliopoulos, S. Giunta), in: *Immensa Aequora Workshop, a cura di G. Olcese, Roma 2013*, pp. 35-78, ISBN: 978-88-7140-540-7.
33. *Immensa Aequora. Una banca dei dati archeologici e archeometrici delle ceramiche prodotte in Italia centro meridionale* (con C. Cortese, C. Coletti, S. Giunta, I. Manzini), in: *Immensa Aequora Workshop, a cura di G. Olcese, Roma 2013*, pp. 29-33, ISBN: 978-88-7140-540-7.
34. *Immensa Aequora. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo (metà IV sec. – I sec.d.C.). I dati delle ceramiche*, in: *Immensa Aequora Workshop, a cura di G. Olcese, Roma 2013*, pp. 9-22, ISBN: 978-88-7140-540-7.
35. *Appunti sull'economia del Golfo di Napoli in età ellenistica. I dati delle anfore greco italiche di Ischia*, in: *La rassegna di Ischia* n.5, **2012**, pp. 14-19, *Rivista online (Registro del Tribunale di Napoli n. 2907 del 16.02.1989)*.
36. *I bolli e l'archeometria*, in: *Le fornaci romane di Giancola (Br), a cura di con D. Manacorda e S. Pallecchi*, pp. 388-392, Bari **2012**, ISBN: 978-88-7228-640-1.
37. *Similar production and control of amphoras in Ischia/Naples and the South East Aegean in the late IVth – early IIIrd c. BC*, (con G. Finkielsztein) in: *16th Symposium on Mediterranean Archaeology SOMA, "Identity & Connectivity", Florence 2012*, SOMA Abstract, p. 36.
38. *Capua - Curti*, in: *Atlante dei siti di produzione ceramica (Etruria, Lazio, Campania, Sicilia)*, Roma **2011-2012**, p. 294, ISBN: 978-88-7140-451-6.
39. *Capua - Piazza Milbitz*, in: *Atlante dei siti di produzione ceramica (Etruria, Lazio, Campania, Sicilia)*, Roma **2011-2012**, p. 294, ISBN: 978-88-7140-451-6.
40. *Ischia*, in: *Atlante dei siti di produzione ceramica (Etruria, Lazio, Campania, Sicilia)*, Roma **2011-2012**, pp. 345-349, ISBN: 978-88-7140-451-6.
41. *Sorrento - Corso Italia*, in: *Atlante dei siti di produzione ceramica (Etruria, Lazio, Campania, Sicilia)*, Roma **2011-2012**, p. 369, ISBN: 978-88-7140-451-6.

42. *Sorrento - Piano di Sorrento*, in: Atlante dei siti di produzione ceramica (Etruria, Lazio, Campania, Sicilia), Roma **2011-2012**, p. 370, ISBN: 978-88-7140-451-6.
43. *Atlante dei siti di produzione ceramica scopi di un volume e di un progetto mediterraneo*, in: Atlante dei siti di produzione ceramica (Etruria, Lazio, Campania, Sicilia), Roma **2011-2012**, pp. XI-XV, ISBN: 978-88-7140-451-6.
44. *Atlas of sites for the production of ceramics: objectives for a publication and a "Mediterranean" project*, in: Atlante dei siti di produzione ceramica (Etruria, Lazio, Campania, Sicilia), Roma **2011-2012**, pp. XVII-XXI, ISBN: 978-88-7140-451-6.
45. *Archaeometric analyses of black gloss pottery from the area of Ostia (Latium, Central Italy)*, in: I. Memmi Turbanti (Ed.), *Advances in Archaeometry: Development and Use of Scientific Techniques*. Proceedings of the 37th International Symposium on Archaeometry – ISA 2008 (Siena, 12-16 may, 2008), Berlin-Heidelberg **2011**, pp. 127-131, DOI: 10.1007, ISBN: 978-3-642-14678-7.
46. *Immensa Aequora: un atlante e un database delle fornaci e delle ceramiche dell'Italia centro meridionale (Etruria, Lazio, Campania e Sicilia)*, in: *Working with Roman Kilns. Conducting Archaeological Research in Pottery Production Centres*. XXVI Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores, Univ. de Cadiz, September 28th – October 5th, 2008, RCRF ACTA 41 (2010), Bonn, **2010**, pp. 275-282, ISBN: 9783774936874 – FASCIA A.
47. *Le ceramiche a vernice nera nel IV e III secolo a.C. dell'ager Portuensis e di Ostia: notizie preliminari sulle ricerche archeologiche e archeometriche* (con C. Capelli, A. Carconi, L. Ceccarelli, S. Giunta, I. Manzini, I. Montali, A. Scorrano), in: *AIAC 2008, Produzione e circolazione di ceramiche e anfore dall'area tirrenica centro-meridionale (fine IV secolo a.C. - I secolo d.C.): i dati della ricerca archeologica e archeometrica*. Sessione 'XVII International Congress of Classical Archaeology', Rome, 22-26 september 2008, in: Bollettino di Archeologia online **2010**, ISSN: 2039-0076.
48. *AIAC 2008, Produzione e circolazione di ceramiche e anfore dall'area tirrenica centro-meridionale (fine IV secolo a.C. - I secolo d.C.): i dati della ricerca archeologica e archeometrica*. Sessione 'XVII International Congress of Classical Archaeology', Rome, 22-26 september 2008 (coordinamento di G. Olcese, con D. Asensio, L. Long, G. Volpe, F. Olmer, L. Ceccarelli, A. Ferrandes, I. Manzini, T. Bezczky), Bollettino di Archeologia online I **2010**, Volume speciale B / B8 / 1, ISSN: 2039-0076.
49. *Archeometria e ceramica romana (Roma / area romana - Golfo di Napoli): stato delle ricerche e progetti in corso*, in: 10° giornata di archeometria della ceramica. Le classi ceramiche: situazione degli studi. Roma, Palazzo Massimo alle Terme. 5-7 aprile 2006. A cura di S. Gualtieri, B. Fabbri, G. Bandini, **2009**, pp. 17-24, ISBN: 978-88-7228-567-1.
50. *Produzione e circolazione ceramica in area romana in età repubblicana: linee di ricerca, metodi di indagine e problemi aperti*, in: C. Pavolini, V. Jolivet, M.A. Tomei, R. Volpe (Eds.), *Suburbium II. Il suburbio di Roma dalla fine dell'età monarchica alla nascita del sistema delle ville* (V-II secolo a.C.). Proceedings of the Conference (École française de Rome, 2006), Rome **2009**, pp. 143-156, ISBN: 2728308209.
51. *Graeco-Italic amphorae in the region of Ostia: archaeology and Archaeometry*, in: K.T. Birò, V. Szilagy, A. Kreiter (Eds.), *Vessels: Inside and Outside*. Proceedings of the 9th European Meeting on Ancient Ceramics (EMAC '07) (Budapest, October 24-27, 2007), Budapest **2009**, pp. 159-164, ISBN: 9789637061424.
52. *Archeologia e archeometria delle ceramiche prodotte in Italia centro-meridionale: un progetto in corso*, in: AIAR, V Congresso Nazionale di Archeometria 'Scienza e Beni Culturali', Siracusa, 26-29.02.**2008**, p. 65 – abstract.
53. *A new database of ancient pottery produced in Italy*, in: EMAC '07, 9th European Meeting on Ancient Ceramics. Budapest, Hungarian National Museum (Hungary), October 24-27, **2007**, Budapest 2007, p. 78 – abstract.
54. *Nuovi dati sulle produzioni di anfore greco-italiche da Napoli e dal Golfo* (con S. Febbraro, D. Giampola), in: *Itinéraires des vins romains en Gaule (IIIe-IVe siècles avant J.-C.). Confrontation de Faciès*. Lattes (CNRS), Actes du Colloque européen organisé par l'UMR 5140 du CNRS, Lattes 30 janvier - 3 février **2007**, abstract.

55. *Ricerche archeologiche e archeometriche sulla ceramica romana: alcune considerazioni e proposte di ricerca*, in: D. Malfitana, J. Poblome, J. Lund (Eds.), *Old pottery in a New Century. Innovating perspectives on Roman Pottery Studies*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Catania, 22-24 Aprile 2004) (*Monografie IBAM 1*), Catania **2006**, pp. 523-535, ISBN: 9788889375037.
56. *The production and circulation of Greco-Italic amphorae of Campania (Ischia/Bay of Naples). The data of the archaeological and archaeometric research*, in: *In Poseidons Reich XI*. Proceedings of the Conference (Frankfurt am Main, 17-19 Februar 2006), *Skyllis Zeitschrift für Unterwasserarchäologie*, 7. Jahrgang **2005/06** Heft 1-2, pp. 60-75, ISSN: 1436-3372.
57. *Scoperte recenti nelle saline portuensi (Campus salinarum romanarum) e un progetto di ricerca sulla ceramica di area ostiense in età repubblicana* (con C. Morelli e F. Zevi), in: *Méditerranée occidentale antique: les échanges*, III séminaire, ANSER, Anciennes Routes Maritimes Méditerranéennes, Marseille 14-15 maggio 2004, **2004**, pp. 43-55, ISBN/ISSN: 88-498-1116-0 (coordinamento di A. Gallina Zevi e R. Turchetti).
58. *Italian terra sigillata in Rome and the Rome area : production, distribution and laboratory analysis (con la collaborazione di M. Picon)*, in: Atti del Convegno internazionale "Early italian sigillata. The chronological framework and trade patterns » Proceedings of the First International ROCT-Congress Leuven, May 7 and 9, 1999 (Babesch, Bulletin Antieke Beschaving Supplement 10), ed. by J. Poblome, P. Talloen, R. Brulet and M. Waelkens, Catholic University of Leuven-Belgium, Leuven-Paris-Dudley, **2004**, pp. 279-298, ISBN: 9789042914810 – FASCIA A.
59. *Terra sigillata italica a Roma e in area romana: produzione, circolazione e analisi di laboratorio (con M. Picon)*, in: *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta*, Roma, **2004**, vol. 38, pp. 11-26, ISSN: 0484-3401 – FASCIA A.
60. *Anfore greco-italiche antiche: alcune osservazioni sull'origine e sulla circolazione alla luce di recenti ricerche archeologiche e archeometriche*, in: *Archaeological Methods and Approaches: Industry and Commerce in Ancient Italy*, Roma **2003**, vol. 15, BAR (British Archaeological Reports), E.C. De Sena and H. Dessales (Eds.), pp. 173-192, ISBN: 1-84171- 620-0.
61. *Handel und Transportamphoren*, in: W.D. Heilmeyer (Ed.), *Die Griechische Klassik. Idee oder Wirklichkeit*. Katalog zur Ausstellung im Martin Gropius Bau (Berlin, 1.März - 2.Juni 2002), Mainz am Rhein, Verlag Philipp v. Zabern, **2002**, pp. 111- 116, ISBN: 9783805328937.
62. *Towards the setting up of an archaeometric Data Bank of the Pottery produced in Italy*, (con M. Picon), in: Atti del 1° Convegno nazionale d'Archeometria a Roma Università La Sapienza 2001, (editori Cordanti Bardi), vol. 71, pp. 161-172, *Periodico di Mineralogia*, Special Issue: Archaeometry and Cultural Heritage, Roma **2002**, ISSN: 0369-8963.
63. *Il quartiere ceramico sotto la Chiesa di Santa Restituta di Lacco Ameno di Ischia e la produzione di ceramica e anfore in età ellenistica* (con M. Picon, V. Thirion Merle), in: *Bollettino di Archeologia* 40 (1996), **2002**, pp. 7-29, ISSN: 1120-2742, FASCIA A.
64. Introduzione, in: *Produzione ceramica in area padana tra il II secolo a.C. e il VII secolo d.C.: nuovi dati e prospettive di ricerca*, (con G.P. Brogiolo), Atti del Convegno internazionale a Desenzano del Garda 1999, (a cura di G. Olcese e G.P. Brogiolo), editore S.A.P., Mantova **2000**, pp.9-10, ISBN: 88-87115-21-4.
65. *Ceramica e archeometria: alcune riflessioni alla luce della situazione italiana*, in: Atti del 1° Congresso Nazionale di Archeometria A.I.Ar. (Associazione Italiana di Archeometria), Verona, 2-4 dicembre 1999, Pàtron Editore, Bologna **2000**, pp. 351-362.
66. Voce: *Archeometria*, in: 'Dizionario di Archeologia -vol. 127-' (a cura di D. Manacorda e R. Francovich), editore Laterza, Roma-Bari **2000**, pp. 24-29, ISBN: 88-420-5909-9.
67. Voce: *Metodi di datazione*, in: 'Dizionario di Archeologia -vol. 127-' (a cura di D. Manacorda e R. Francovich), editore Laterza, Roma-Bari **2000**, pp. 105-110, ISBN: 88-420-5909-9.
68. Voce: *Determinazioni di origine*, in: 'Dizionario di Archeologia -vol. 127-' (a cura di D. Manacorda e R. Francovich), editore Laterza, Roma-Bari **2000**, pp. 115-122, ISBN: 88-420-5909-9.
69. Voce: *Tecnologia di fabbricazione*, in: 'Dizionario di Archeologia -vol. 127-' (a cura di D. Manacorda e R. Francovich), editore Laterza, Roma-Bari **2000**, pp. 328-333, ISBN: 88-420-5909-9.

70. *Ceramica e archeologia: l'eredità di Nino Lamboglia e alcuni attuali indirizzi di ricerca*, in: Rivista di Studi Liguri, anno LXIII-LXIV (1997-1998), Bordighera **1999**, pp. 57-64, ISSN: 0035-6603.
71. *La produzione di anfore e ceramica a vernice nera a Ischia in età ellenistica: il quartiere artigianale sotto la chiesa di S. Restituta a Lacco Ameno*, in: Proceedings of the XVth International Congress of Classical Archaeology', Amsterdam, July 12-17 1998, Classical Archaeology towards the Third Millennium: reflections and perspectives, (Eds. R.F. Docter, E.M. Moormann), Amsterdam **1999**, pp. 117-122, ISBN: 90-71211-31-2.
72. *Le ceramiche fini della fase II e alcuni problemi aperti nell'ambito della produzione ceramica di area padana*, in: "S. Giulia di Brescia. Gli scavi dal 1980 al 1992. Reperti preromani, romani e altomedievali" (a cura di G.P. Brogiolo), All'Insegna del Giglio, Firenze **1999**, pp. 97-101, ISBN: 9788878141988.
73. *Analisi di laboratorio sulle ceramiche provenienti da S. Giulia, Brescia*, in: "S.Giulia di Brescia. Gli scavi dal 1980 al 1992. Reperti preromani, romani e altomedievali" (a cura di G.P. Brogiolo), All'Insegna del Giglio, Firenze **1999**, pp. 221-231, ISBN: 9788878141988.
74. *Ceramiche a vernice nera in Italia: fondamenti teorici e problemi aperti* (con M. Picon), in: Atti del seminario di studi internazionali "Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e la diffusione", Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano 22-23 novembre 1996, Edizione New Press, Como **1998**, pp. 31-37.
75. *Ceramica a vernice nera di Roma e dell'area romana: i risultati delle analisi di laboratorio*, in: Atti del seminario di studi internazionali "Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e la diffusione", Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano 22-23 novembre 1996, Edizione New Press, Como **1998**, pp. 141-152.
76. *Ceramiche comuni in Liguria (VI/VII secolo): produzione e circolazione* (con G. Murialdo, P. Palazzi e L. Parodi), in: Atti del Convegno in onore di John W. Hayes "Ceramica in Italia: VI e VII secolo", Biblioteca di Archeologia Medievale, Roma 11-13.05.1995, Edizioni All'Insegna del Giglio, Firenze **1998**, pp. 227-239, ISBN: 88-7814-128-3.
77. *Ceramiche in Lombardia*, in: *Ceramiche in Lombardia tra il II secolo a.C. e VI secolo d.C. Raccolta dei dati editi*, a cura di G. Olcese, editore S.A.P, Mantova **1998**, pp. 7-19, ISBN: 88-87448-15-X.
78. *Notizia preliminare sulle analisi di laboratorio della ceramica italo-megarese di Tivoli*, in: Atti e Memorie della Società Tiburtina di Storia e Arte, Tivoli **1997**, pp. 71-74.
79. *Problemi metodologici e indirizzi di ricerca nello studio delle ceramiche archeologiche in Italia settentrionale: alcune considerazioni*, in: "Le ceramiche altomedievali (fine VI-X secolo) in Italia settentrionale: produzione e commerci" Atti del 6° seminario sul tardoantico e l'Altomedioevo in Italia settentrionale, Monte Barro 21-22 avril 1995, (a cura di G.P. Brogiolo e S. Gelichi), Ed. Padus, Mantova **1996**, pp. 217-219.
80. *Ceramiche comuni di origine tirrenica centro-meridionale: problemi aperti. L'evidenza dei reperti di Albintimilium*, in: Atti del Convegno "Les céramiques communes de Campanie et de Narbonnaise. La vaisselle de cuisine et de table", Centre J. Bérard, Institut Français de Naples 1994, Napoli **1996**, pp. 421-447.
81. *Ceramica in archeologia e in archeometria: qualche riflessione metodologica sulle determinazioni di origine* (con M. Picon), in: Archeologia Medievale XXII, **1995**, pp. 429-432 – FASCIA A.
82. *La ceramica comune del lotto Cadorna*, in: Angera romana, Scavi nell'abitato 1980-1986, (a cura di G. Sena Chiesa), vol. I, Roma **1995**, pp. 409-440.
83. *La ceramica comune di Angera*, in: Angera romana, Scavi nell'abitato 1980-1986, (a cura di G. Sena Chiesa), vol. I, Roma **1995**, pp. 549-560.
84. *La produzione ceramica a Roma tra la tarda repubblica e i primi secoli dell'impero: notizie preliminari sulle analisi di laboratorio*, in: Proceedings of the European Meeting on Ancient Ceramics "Estudis sobre Ceramica Antiga", Barcelona, 18-21 novembre 1993, Barcelona **1995**, pp. 173-178, ISBN: 84-393-3525-3.
85. *Pottery production of early empire in Rome and in the roman area: preliminary results of the archeometrical analysis*, in: Atti del "8th Cimtec World Ceramics Congress - The ceramics cultural Heritage", (a cura di P. Vincenzini), Firenze, 28.06.-04.07.1994, Firenze **1995**, pp. 541-549.

86. *Sulle finalità dell'incontro e su questo volume*, in: *Ceramica romana e archeometria. Lo stato degli studi*, Atti del Convegno, a cura di G. Olcese, Castello di Montegufoni (Firenze) 26-27 aprile 1993, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università di Siena, All'Insegna del Giglio, Firenze **1994**, pp. 7-8, ISBN: 88-7814-010-4.
87. *Ceramiche comuni e archeometria*, in: *Ceramica romana e archeometria. Lo stato degli studi*, in: Atti del Convegno, a cura di G. Olcese, Castello di Montegufoni (Firenze) 26-27 aprile 1993, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università di Siena, All'Insegna del Giglio, Firenze **1994**, pp. 89-105, ISBN: 88-7814-010-4.
88. *Per una classificazione in laboratorio delle ceramiche*, in: *Ceramica romana e archeometria. Lo stato degli studi*, in: Atti del Convegno, a cura di G. Olcese, Castello di Montegufoni (Firenze) 26-27 aprile 1993, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università di Siena, All'Insegna del Giglio, Firenze **1994**, pp. 105-115 (con M. Picon) , ISBN: 88-7814-010-4.
89. *Per l'attuazione del Laboratorio di Archeometria del Museo di Montelupo e dell'Università di Siena*, in: *Ceramica romana e archeometria. Lo stato degli studi*, in: Atti del Convegno, a cura di G. Olcese, Castello di Montegufoni (Firenze) 26-27 aprile 1993, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università di Siena, All'Insegna del Giglio, Firenze **1994**, pp. 169-172 (con G. Baldi) , ISBN: 88-7814-010-4.
90. *La produzione ceramica a Roma tra la tarda repubblica e i primi secoli dell'impero: notizie preliminari sulle analisi di laboratorio*, in: *Ceramica romana e archeometria. Lo stato degli studi*, in Atti del Convegno, a cura di G. Olcese, Castello di Montegufoni (Firenze) 26-27 aprile 1993, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università di Siena, All'Insegna del Giglio, Firenze **1994**, pp. 237-247, ISBN: 88-7814-010-4.
91. *Le anfore di Giancola (Br): archeologia, archeometria, storia*, in: *Ceramica romana e archeometria. Lo stato degli studi*, in: Atti del Convegno, a cura di G. Olcese, Castello di Montegufoni (Firenze) 26-27 aprile 1993, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università di Siena, All'Insegna del Giglio, Firenze **1994**, pp. 277-285 (con D. Manacorda e H. Patterson), ISBN: 88-7814-010-4.
92. *Laterizi bollati da Roma villa dei Quintili: analisi chimiche e mineralogiche preliminari*, in: First European workshop on archaeological ceramics, (Ed. F. Burrigato, O. Grubessi, L. Lazzarini), Università Sapienza, Dipartimento della Terra, Roma 10-12 ottobre 1991, Roma **1994**, pp. 519-525.
93. Recensione a "*Gli scavi della linea 3 della Metropolitana milanese 1982-1990*", (a cura di D. Caporusso), in: *Archeologia Medievale XX*, **1993**, pp. 676-683 (con G.P. Brogiolo), ISBN: 88-7814-018-X – FASCIA A.
94. *Il contributo delle analisi di laboratorio allo studio e alla classificazione della ceramica in archeologia*, in: Acte du 8^e Congrès SIMCER (Simposio Internazionale della Ceramica) "Archeometria della ceramica: problemi di metodo", International Symposium on Ceramics, Rimini, 10-12 novembre 1992, Ed. Int. Centro Ceramico Bologna **1993**, pp. 35-53.
95. *Archeologia e archeometria dei laterizi bollati urbani: primi risultati e prospettive di ricerca*, in: "The Inscribed Economy: Production and Distribution in the Roman Empire in the Light of Instrumentum Domesticum", *Journal of Roman Archaeology*, Suppl. 6, pp. 121-128, Ann Arbor **1993**, ISBN: 13 978 9993048923 – FASCIA A.
96. *Ceramica antica e tecniche archeometriche*, in: La fornace di Umbricio Cordo, l'officina di un ceramista romano e il territorio di Torrita di Siena nell'antichità, (a cura di G. Pucci), Firenze **1992**, pp. 145-154, ISBN: 88-7814-039-2.
97. *Ceramica comune di produzione locale e di importazione: il caso di Albintimilium*, in: *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta XXXI/XXXII*, XVII "Arturo Stenico in memoriam" **1992**, pp. 333-347 – FASCIA A.
98. *La produzione ceramica ad "Albintimilium" (Liguria) in epoca tardo romana: analisi chimiche e mineralogiche*, in: La ceramica invetriata tardoantica e altomedievale in Italia, Atti del Seminario Certosa di Pontignano (Siena), 23-24 febbraio 1990, (a cura di L. Paoli), Edizioni Insegna del Giglio, Firenze **1992**, pp. 621-635.

99. *Roman Coarse Ceramics from Albintimilium (Italy): an example of archaeometric and archaeological Studies*, in: *Archaeometry 1990, International Symposium on Archaeometry*, (a cura di E. Pernicka e G.A. Wagner), Heidelberg, 2-6 april 1990, **1991**, pp. 495-504.
100. *La ceramica comune di Albintimilium. Notizia preliminare sull'indagine archeologica e archeometrica. La produzione di epoca tardo-imperiale*, in: *Rivista Internazionale di Studi Liguri*, LVI, nn. 1-4, **1989**, pp. 149-228.
101. *Die Villa der Quintilier und die östliche Vorstadt Roms im II Jh. n.Chr.*, in: "Kaiser Marc Aurel und seine Zeit", Katalog zur Ausstellung in der Abguss Sammlung Antiker Plastik, Berlin **1988**, (Herausgeber K. Stemmer), pp. 237-239.
102. *Le collezioni libarnesi del Civico Museo di Genova Pegli*, in: *Bollettino dei Civici Musei di Genova*, X, nn. 28, 29, 30, **1988**, pp. 11-32.
103. *Ceramica comune proveniente da Libarna imitante forme della terra sigillata chiara*, in: *Rivista Internazionale di Studi Liguri*, LI, n. 4, **1985**, pp. 427-437.

III.5. Volumi in corso di stampa/preparazione

1. *Roman Ceramic Production Sites and Shipwrecks of Tyrrhenian Italy: Fabrics and Mineralogical Analyses. Immensa Aequora Atlas*, Elsevier Journal.
2. *Il relitto Filicudi F (Lipari, Eolie). Archeologia subacquea alle isole Eolie* (con F. Pallarés), Edizioni QUASAR Roma.
3. *Relitti e commercio romano nel Mediterraneo occidentale in epoca romana*. Sessione nell'ambito della Roman Archaeology Conference (RAC) 12, Theoretical Roman Archaeology Conference 26 (Roma, 16 - 19 marzo 2016), Edizioni QUASAR Roma.
4. *Atlante dei palmenti rupestri dell'Italia tirrenica* (con A. Razza e D.M. Surace), Edizioni QUASAR Roma.
5. *Cales: la produzione ceramica*, Edizioni QUASAR Roma.

III.6. Articoli in corso di stampa

1. *On land and sea. Production and trade of Campanian wine (3rd BC – 1st AD): some new archaeological and archeometrical data about amphorae*, in *Atti del Convegno AIAC 2018 (Colonia / Bonn, 22-26 maggio 2018)*.
2. *Ricerche multidisciplinari sui palmenti rupestri nell'Italia meridionale tirrenica* (con A. Razza, D. M. Surace), in *Atti del Convegno AIAC 2018 (Colonia / Bonn, 22-26 maggio 2018)*.
3. *La Villa A di Dragoncello (Acilia). Alcuni dati dello scavo e dallo studio dei reperti* (con A. Pellegrino, X. Gonzalez Muro, A. Razza, D. M. Surace), in *Atti del Quinto seminario ostiense. In memoria di Mireille Cébeillac-Gervasoni* (Roma, 21-22 febbraio **2018**).
4. *Il territorio di Ostia in epoca repubblicana: insediamenti e contesti ceramici alla luce delle ricerche pregresse e recenti* (con A. Pellegrino), in *(Oltre) Roma medio repubblicana: Il Lazio tra i Galli e la battaglia di Zama*. *Atti del Convegno internazionale* (Roma, 7-9 giugno **2017**).
5. *La circolazione delle anfore della Campania in epoca ellenistica e romana: casi di studio e prospettive della ricerca archeologica e archeometrica*, in *Fecisti cretaria*. *Atti del Convegno* (Pompei, 17-18 giugno **2016**).
6. *La produzione ceramica a Ischia: dati archeologici e archeometrici dal quartiere ceramico di Santa Restituta di Lacco Ameno*, in *Produzioni e committenze in Magna Grecia*. *Atti del 55° Convegno di Studi sulla Magna Grecia* (Taranto, 24-27 settembre **2015**).
7. *The contents of ancient graeco-italic amphorae of the Filicudi F and Secca di Capistello wrecks (Aeolian Islands, Sicily)* (con N. Garnier), in *Roman Amphora Contents*. *Atti del convegno* (Cadiz, 5-7 October **2015**).
8. *Nuovi dati archeologici e archeometrici dagli scavi nel quartiere artigianale di Pitecusa*. In *Archéologie des espaces artisanaux. Fouiller et comprendre les gestes des potiers*, *Actes du Colloque International* (Rennes, 27-28 novembre **2014**), Eds. M. Denti e M. Villette.

9. *Timbres sur amphores gréco-italiques à Ischia. Archéologie et archéométrie*, International Congress "Analyse et exploitation des timbres amphoriques grecs" (Athens, 05 February 2010), Eds. N. Badoud, A. Marangou.

III.7. Database (ideazione e responsabilità scientifica)

Database "Immensa Aequora" (struttura informatica Cilea, Milano oggi Cineca).

Primo database europeo relativo delle ceramiche prodotte in Italia centro-meridionale, 6 percorsi (*Sito, Relitto, Classi ceramiche, Analisi di laboratorio, Epigrafia, Bibliografia*) (accesso dal sito www.immensaaequora.org – attualmente in corso di revisione e migrazione di server).

III.8. Sito internet

Ideatore e responsabile scientifico del sito internet www.immensaaequora.org

III.9. Video (ideazione, regia e realizzazione)

Fare il vino nell'Italia antica. I palmenti rupestri, 2015, Class Editori (con A. Razza e D.M. Surace). Presentato nell'ambito della tavola rotonda "La cultura del vino nel Mediterraneo" EXPO 2015, Cluster Biomediterraneo.

IV. ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO

- 2016-ad oggi Membro della **Associazione Alumni DAAD Italia** (Deutscher Akademischer Austausch Dienst).
- 2012-ad oggi Membro della **commissione valutazione dei piani di studio** degli studenti di laurea triennale e magistrale del Dipartimento di Scienze dell'Antichità di Sapienza Università di Roma.
- 2012-ad oggi Responsabile di **contratto ERASMUS** con la Freie Universität Berlin, Institut für klassische Archäologie.
- 2010-ad oggi Membro della **commissione di valutazione per il conferimento delle borse di studio** per la Germania del **DAAD** (Deutscher Akademischer Austausch Dienst).
- 2004-ad oggi Membro del **Collegio di Dottorato in Archeologia**, Sapienza – Università di Roma.
- 2004-ad oggi Membro del Collegio della **Scuola di Specializzazione** in Beni Archeologici, Sapienza – Università di Roma.
- 2004-ad oggi Membro della **Commissione scientifica per la valutazione di contributi** per la rivista **Archeologia Classica** (fascia A).
- 1999-ad oggi **Berlino**, Freie Universität, **Privat Dozent**, in qualità di abilitata, membro del corpo docente presso l'Institut für klassische Archäologie.
- 2009-2011 **Responsabile del percorso formativo in Metodologia della Ricerca Archeologica e Archeometrica** del Corso di Laurea Magistrale della Facoltà di Lettere (anni accademici 2009-2010 e 2010-2011).

V. ALTRE INFORMAZIONI

V.1. Mediane/soglie Settori non bibliometrici

Supera le soglie previste per i professori di I Fascia (ordinari), settori non bibliometrici, in base al DM 29 luglio 2016 n. 602.

V.2. Formazione

- 1994 **Post-dottorato in Archeologia Classica** – Università di Siena, Dipartimento di Archeologia.
- 1991 **Dottorato di ricerca (Ph.D.) in Archeologia Classica e Archeometria** – Freie Universität Berlin, riconosciuto dal Ministero dell'Università e della Ricerca.
- 1986 **Specializzazione** in Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana - Milano, Università Statale.
- 1982 **Laurea** in Lettere Classiche indirizzo archeologico - Milano, Università Statale.

V.3. Altri titoli professionali

- 1984 Vincitrice del **concorso a cattedre per l'insegnamento** di materie letterarie e latino nei Licei.
- 1983 Vincitrice del **concorso a cattedra per l'insegnamento** di materie letterarie nelle Scuole Medie.

Insegnamento in diversi Licei e Scuole Medie Superiori, in qualità di Docente di Ruolo di Lettere dal 1983.