

Marina Carpineti

e_mail: marina.carpineti@unimi.it

Marina Carpineti ha laurea e dottorato in Fisica e lavora presso il Dipartimento di Fisica dell'Università degli Studi di Milano come tecnico di ricerca e come professore a contratto del corso di Laboratorio di Ottica e Fisica Moderna.

La sua attività di ricerca è nei campi della didattica della fisica e dei sistemi complessi studiati prevalentemente con tecniche ottiche. Questo l'ha portata a utilizzare la luce sia come strumento per la didattica della fisica, sia per studiare sistemi fisici molto diversi tra loro (dalle nanoparticelle alle proteine, dai mezzi porosi ai liquidi torbidi) e a collaborare alla realizzazione di tecniche sperimentali completamente innovative.

È membro del team di ricerca internazionale del progetto NEUF-DIX dell'Agenzia Spaziale Europea per lo studio delle fluttuazioni di non equilibrio in microgravità.

È inoltre attivamente impegnata nelle attività del Forum Strategico Europeo delle Infrastrutture di Ricerca ESFRI come esperta e come partner del progetto Europeo Horizon 2020 "STR-ESFRI" (Support to Reinforce ESFRI).

Dal 2004, data dell'ideazione, è responsabile dell'iniziativa "Lo Spettacolo della Fisica" avviata con i colleghi ricercatori Marco Giliberti e Nicola Ludwig (<http://spettacolo.fisica.unimi.it>), che ha all'attivo 7 spettacoli di teatro scientifico visti da oltre 140.000 persone in Italia e all'estero. L'iniziativa ha dato vita a numerose collaborazioni nazionali e internazionali e allo sviluppo di metodiche innovative di insegnamento della fisica con tecniche teatrali (Progetto Europeo 7° Programma Quadro "TEMI" – Teaching Enquiry with Mysteries Incorporated).

Nel 2011 ha ideato e realizzato un corso di comunicazione scientifica per dottorandi di fisica che nel 2019 è stato proposto in collaborazione con il Politecnico in un progetto inter-ateneo supportato da Assolombarda e rivolto a dottorandi di diversa provenienza.

Si occupa da anni delle attività di outreach del Dipartimento di Fisica dell'Università degli Studi di Milano; ha collaborato con l'enciclopedia Treccani Ragazzi e con riviste divulgative ed è referee per numerose riviste internazionali.

Dal 2017 realizza conferenze-spettacolo sul tema di fisica e cucina da cui è nata anche una proposta didattica per la scuola superiore.

È autrice di 34 pubblicazioni su riviste internazionali ad alto impact factor, di cui 7 a due autori e 9 a tre autori con 940 citazioni complessive (884 senza autocitazioni) e H index = 12.

È stata correlatrice di 22 tesi di laurea. Fa parte dei due gruppi di ricerca: Fisica dei Sistemi Complessi e Fisica per l'Ambiente, la Salute e la Società;

È vincitrice di due premi della SIF (Società Italiana di Fisica);

È autrice di un romanzo per ragazzi con tema scientifico ("Un occhio nello spazio" - La Spiga ed.).

Milano, luglio 2019