

CURRICULUM VITAE

MARIOLINA GRAZIOSI

AFFILIAZIONE PERMANENTE

Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche
Facoltà di Scienze Sociali, Politiche ed Economiche
Università Degli Studi di Milano
Via Conservatorio n. 7.

Tel. 92-5468401
Cell. 3391796131

POSIZIONE ATTUALE

Professore Associato Confermato,

Titolare del Corso di Sociologia, Facoltà di Scienze Sociali e Politiche, Università degli Studi di Milano.

Insegnamento Sistemi Sociali Comparati, Facoltà di Scienze Sociali, Politiche ed economiche, Università degli Studi di Milano, 2009, 2014.

Responsabile del Laboratorio di Sociologia Visiva e del Cinema, presso il Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche, Facoltà di Scienze Sociali, Politiche ed Economiche, Università degli Studi di Milano.

Responsabile del Corso Storia del Pensiero Sociologico, non attivo, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano.

TITOLI ACCADEMICI

Diploma Post-Universitario di Psicologia Analitica, C.G. Jung Institute, Zurigo, 2001.

PhD in Sociologia, University of Wisconsin-Madison, USA, 1991.

Ricercatore Presso la Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano, 1984.

Laurea, Università degli Studi di Roma, 1973.

AFFILIAZIONI E RICONOSCIMENTI ACCADEMICI

Visiting Scholar, University of Wisconsin-Madison, Department of Sociology, 2004-2010;

Visiting Scholar, University of Wisconsin-Madison, Women's Research Center 2004-2009.

Membro Accademico della Graduate School, Sociologia, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano, 2005-2010;

Membro del Comitato Scientifico del Centro Interdipartimentale di Studi e Ricerche sulle Donne e sulle Differenze di Genere, Facoltà di Scienze Politiche, Università di Milano, 2006-2010;

Membro Accademico del Master in Pari Opportunità, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano, 2003-2005;

Membro Accademico della Graduate School, Sociologia, Università Milano-Bicocca, 2003-2005.

SETTORI DI RICERCA

Teoria Sociologica; Sociologia della Morale; Identità Sociale e Individuale; Studi di Genere; Sociologia e Psicoanalisi, Sociologia Visiva e del Cinema.

INTERESSI DI RICERCA

Morale Vs Etica; Lo sviluppo socio-storico della morale; La formazione di nuovi valori; il ruolo dei simboli nella formazione della coscienza individuale e sociale; rapporto tra coscienza individuale e coscienza collettiva; Identità di Genere; Cambiamento Sociale e formazione dell'identità di Genere; Immigrazione e formazione dell'identità, il caso Italo-Americano; Modernità e formazione del soggetto; Il sé nella società contemporanea.

BORSE DI STUDIO E GRANTS DI RICERCA

2009-2010 Membro del Progetto Pur, responsabile della ricerca su "La questione della personalità nella storia: analisi psico-sociale"

2007 Grant dall'Università degli Studi di Milano per la realizzazione della Conferenza "Cinema, Storia e Società: Marco Bellocchio".

2006-2007 Responsabile scientifico del progetto "Sessualità, identità di genere e struttura familiare: cambiamenti", Fondi First.

2005-2006 Responsabile scientifico del progetto "Repressione sessuale nelle società Latine e Anglosassoni: Identità di Genere e Identità Culturale", Fondi First.

2004-2005 Responsabile scientifico del progetto "Per una sociologia del soggetto: Il problema della sicurezza nella società contemporanea e il dramma socio-esistenziale dell'uomo contemporaneo", Fondi First.

2003-2004 Responsabile scientifico del progetto "Il Contributo Sociologico di Simone Weil, Edith Stein e Etty Hillesum: l'Amore per l'Altro, la Ricerca di Se", Fondi First.

2001-2002 Responsabile scientifico del progetto "La dimensione simbolica nel sociale", Fondi Ministeriali 60%.

1999-2000 Responsabile scientifico del progetto "Il ruolo degli archetipi nella formazione del soggetto della coscienza collettiva" Fondi CNR per il progetto bilaterale Italia-Spagna.

1997-1998 Programma Socrates-Finanziamento di un interscambio di Professori tra l'Università di Alcalá (Madrid) e l'Università di Milano, sul progetto "Vita simbolica e Archetipi".

1996-1997 Responsabile scientifico del progetto "Rapporto tra Sociologia e Psicoanalisi", Fondi Ministeriali 60%.

1995-1996 Responsabile scientifico del progetto "Rapporto tra Sociologia e Psicoanalisi", Fondi Ministeriali 60%.

1995-1996 Responsabile scientifico del progetto "La formazione del soggetto donna nel Regime Fascista", Fondi CNR per il progetto bilaterale Italia-USA.

1995-1996 Responsabile scientifico del progetto "La formazione del soggetto la morale dell'autenticità: Hanna Arendt e Simone Weil", Fondi Ministeriali 60%.

1994-1995 Responsabile scientifico del progetto "La formazione del soggetto donna nel Regime Fascista", Fondi CNR per il progetto bilaterale Italia-USA.

1994-1995 Responsabile scientifico del progetto "Il ruolo del simbolo nella formazione del soggetto e dell'identità", Fondi Ministeriali 60%.

1993-1994 Responsabile scientifico del progetto "Sociologia della Morale: Etica, Identità e Discriminazione Femminile", Fondi CNR.

1993-1994 Responsabile scientifico del progetto "Morale, Sentimenti e Responsabilità di Esserci: Per una morale dell'autenticità", Fondi Ministeriali 60%.

1993-1994 Responsabile scientifico del progetto "Society as Text: Patterns Culturali, Formazione dell'Identità di Genere e il Ruolo del Simbolico", Fondi Ministeriali 60%.

1990-1991 Responsabile scientifico del progetto "Patterns Nazionali di Secolarizzazione e Il Ruolo Avuto dalle Donne Nel Processo di Cambiamento Morale: Il Caso dell'Italia e della Francia", Fondi Ministeriali 60%.

1989-1990 Responsabile scientifico del progetto "Processi Ideologici in Regime Fascista ", Fondi Ministeriali 60%.

1988-1989 Responsabile scientifico del progetto "A Comparative Analysis of Women's Roles in Fascist Process of Normalization. The Case of Italy and France", Fondi da Exchange & Mobility Grant European Consortium For Political Research, University of Essex.

1987-1988 Responsabile scientifico del progetto "Modernizzazione ed Emancipazione Femminile in Italia e Stati Uniti", Fondi Ministeriali 60%.

1986-187 Responsabile scientifico del progetto "Cambiamento Sociale ed Emancipazione Femminile in Italia ", Fondi Ministeriali 60%.

1985 Dissertation Grant, Graduate School, University of Wisconsin-Madison.

1980 Borsa di Studio Nato, CNR

1979 Borsa di Studio Nato, CNR

1978 Grant di Ricerca della Fondazione Agnelli, Torino per il progetto "Part Time Farming nella Comunità Europea: Indicatori Sociali del Benessere".

1974 Borsa di Studio, Istituto per gli Studi Economico Sociali (ISTRA)

1972 Borsa di Studio, Storia Italiana di Storia del Pensiero Economico (SISPE).

ESPERIENZA DI RICERCA

2006 Honorary Fellow presso The Department of Social and Political Sciences, University of Wisconsin-Madison. Progetto di Ricerca "Durkheim's Sociology of Morality: Is still Valid?". Visiting Scholar presso Women's Studies Research Center, University of Wisconsin-Madison. Progetto di Ricerca "Repressione Sessuale nelle Società Latine e Anglosassoni: Identità di Genere e Identità Culturale".

2005 Honorary Fellow presso The Department of Social and Political Sciences. University of Wisconsin-Madison. Progetto di Ricerca "The Destiny of Contemporary Man: between Anomy and Freedom". Visiting Scholar presso Women's Studies Research Center. Progetto di Ricerca "Repressione Sessuale nelle Società Latine e Anglosassoni: Identità di Genere e Identità Culturale".

2004 Honorary Fellow presso The Department of Social and Political Sciences, University of Wisconsin-Madison. Progetto di Ricerca "The ontological primacy: an old view for the analysis of late modernity".

Visiting Scholar presso Women's Studies Research Center, University of Wisconsin-Madison. Progetto di Ricerca "Indagine esplorativa sulla sessualità nella contemporaneità".

203-2009 Responsabile di progetti di ricerca finanziati dai Fondi First

1999-2000 Coordinatore del Progetto Bilaterale Italia-Spagna, fondi CNR.

1996-1997 Coordinatore del Progetto Bilaterale Italia-USA, Fondi CNR.

1995-1996 Coordinatore del Progetto Bilaterale Italia-USA, Fondi CNR.

1992-1994 Responsabile della Ricerca per il Progetto Biennale "Sociologia della Morale: Sociologia della Morale: Etica, Identità e Discriminazione Femminile", Fondi CNR.

1987-2000 Responsabile della Ricerca, fondi Ministeriali 60%.

1986-1990 Ricerca per la Dissertation-PhD.

1977-78 Research Assistant nel Progetto "Bilanci Sociali di Area", Finanziato dall'Ufficio Studi del Comune di Milano. Direttore delle Ricerche, Prof. Guido Martinotti.

1974-1975 Research Assistant nel Progetto "Caratteristiche del Mercato del Lavoro e Previsioni per la Regione Alto Adige" Progetto Finanziato dalla Comunità Economica Europea. Direttore delle Ricerche, Prof. Massimo Paci.

AREE DI INSEGNAMENTO

Sociologia, Sistemi Sociali Comparati, Sociologia della Morale, Sociologia visiva e del Cinema, Sociological Perspectives on Women (USA).

ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO

1992-2014, SOCIOLOGIA, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano.

2008-2014, SISTEMI SOCIALI COMPARATI, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano.

2010-2014 LABORATORIO DI SOCIOLOGIA VISIVA E DEL CINEMA.

2000-2003, STORIA DEL PENSIERO SOCIOLOGICO, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano.

1999-2009, SOCIOLOGIA, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Milano.

1985-1991, SEMINARI DI TEORIA SOCIOLOGICA, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano.

1981-1984, TEACHING ASSISTANT, Sociological Perspective on Women, University of Wisconsin, Madison.

1977-1979, ADDETTA ALLE ESERCITAZIONI, Dipartimento di Sociologia, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Milano.

1974-1979, ADDETTA ALLE ESERCITAZIONI, Dipartimento di Sociologia, Università di Urbino, Sede di Ancona.

PUBBLICAZIONI

2014. *Cambiamento sociale e nascita della modernità*, in *Introduzione alla Sociologia*, Ritzer G., Utet, Torino.

2014. *Introduzione*, in *Introduzione alla Sociologia*, Ritzer G., Utet, Torino.

2013. *Alle radici della morale. Significati e ordine simbolico*, Liguori, Napoli.

2013. *Psychodrama and the resolution of transference and counter-transference*, in *Jung and Moreno* (a cura di Craig E. Stephenson) Routledge, London.

2012. *La politica dell'anima*, in *James Hillman, Verso il sapere dell'anima* (a cura di Francesco Donfrancesco), Moretti & Vitali, Bergamo.

2012. *L'ombra collettiva e individuale: l'aspetto oscuro dell'esistenza*, in *Il mistero di Eranos tra passato e presente* (a cura di Wilma Scategni, Franco Livorsi), Falsopiano Edizioni, Alessandria

2012. *In cerca delle radici*, in *In ascolto di Jung* (a cura di Francesco Donfrancesco), Moretti & Vitali, Bergamo-

2011, *Sradicamento e ricerca di significato: il dilemma dell'uomo contemporaneo*, in *L'individuo e la contemporaneità*, edited by M. Graziosi, Moretti & Vitali, pp. 133-171.

2011, "Introduzione", in *L'individuo e la contemporaneità* edited by M. Graziosi, Moretti & Vitali, pp. 9-23.
20

2010, "Come una mistica vive e guarda il mondo", in *Simone Weil Testimone Mistica della Storia*, Testimonianze, n. 468-469, Firenze.

2009, "Trasmettere conoscenza ed educare le emozioni", in *L'immaginario della scuola*, a cura di P. Mottana, Mimesis, pp. 119-130.

2009, "La trasformazione di sé e l'archetipo della croce", in *Un grenello di senape*, Attualità di Simone Weil, Esodo, supplemento al n. 3 luglio-settembre, Venezia, pp. 49-54.

2009, "Dissotterrare Dio. Etty Hillesum" in *Anima*, Moretti & Vitali, pp.181-205.

2009, "Etty Hillesum, Il cuore pensante della baracca", in *Quaderni di Maieutica*, pp. 13-22.

2008, "Etty Hillesum: Individuation and the gift of bringing new meaning" in *Harvest Journal*, London, p. 89-102.

2007, "La costruzione del sé tra tradizione e modernità", *Mondi Migranti*, Franco Angeli, pp.

2006: "Amore e Misericordia, la figlia del padre ferito. (etica dei sentimenti)", *Anima*, Moretti & Vitali, pp. 45-63.

2006: *L'ombra e la tecnicizzazione del mito*, in R. Ortoleva e F. Testa a cura di (a cura di), *Il mito e il nuovo millennio*, Moretti & Vitali, pp. 278-291.

- 2005: Introduzione, in G. Mogenson, , La colomba nello studio dell'analista, Moretti & Vitali.
- 2005: "Simone Weil, In cerca delle radici eterne", Anima, Moretti & Vitali, pp. 173-182.
- 2003: " Impegno Sociale e Vita Interiore", in Simone Weil Poesia e Impegno, Unicopli, 43-77.
- 2003: "Identità di genere e Ordine sociale;Pratiche sociali e vita vissuta", in Inchiesta, novembre 2003, pp. Pp. 89-95;
- 2003: "Ricordare per imparare a dimenticare (Film e ermeneutica)" in Il Mnemonista, a cura di Baldo Lami, Zephire Edizioni, Milano, pp. 21-34.
- 2001: "Sociologia e Psicoanalisi nella visione di Adorno: due prospettive, uno sguardo", La Scuola di Francoforte, Cultura Tedesca, Donzelli, pp. 51-67.
- 2000: La donna e la Storia. Identità di genere e identità collettiva nell'Italia liberale e fascista , Liguori Editore.
- 1995: "Gender Struggle and the Social Manipulation and Ideological Use of Gender Identity in the Interwar Years", in Mothers of Invention: Women, Italian Fascism and Culture. University of Minnesota Press.
- 1990: Modernization and Patriarchy In Italy: 1861 1943. PhD.Dissertation depositata presso la Memorial Library, Univeristy of Wisconsin Madison; Registrata presso la Procura e Pretura di Milano.
- 1979: "Problemi nella misurazione del Benessere Sociale: Indicatori Oggettivi e Soggettivi", in Quaderni di Sociologia, XXVIII, 1979, n.1, pp.71 101.
- 1978: "Concezione dello Sviluppo e Classi Sociali in Italia", in M. Paci (a cura di), Capitalismo e Classi Sociali in Italia, il Mulino, Bologna 1978, pp.231 253.
- 1978:Part Time Farming in The European Community, Working Paper pubblicato dalla Fondazione Agnelli.
- 1978: Social Indicators of Well Being, Working Paper pubblicato dalla Fondazione Agnelli.

CONTRIBUTI A CONGRESSI INTERNAZIONALI

2014

Organizzatrice della sessione "The Self as Project: Memory and Future in the Formation of Identity", al XVIII ISA World Congress of Sociology, Yokohama, Japan, July 13-19.

2014, Relatrice al XVIII ISA World Congress of Sociology, Yokohama, Japan, July 13-19, con il paper The self and identity in technological times.

2010

Relatrice al XVII ISA World Congress of Sociology, Gottemburg, 11-17 luglio, con il paper "Rethinking the Individual in Contemporary Society in order to face the Future".

2010

Relatrice alla 18th Conferenza su Simone de Beauvoir Society, Cagliari 23-26 giugno, con il paper "Existential Ethics and the formation of the subject in contemporary society".

2009

Relatrice al Congresso ESA (European, Sociological Association, Tenutosi a Lisbona, Settembre 2009, con il paper "Risks of the Risk Society: Regressive Ego and Fear of Freedom".

2006 Relatrice al XVI ISA World Congress of Sociology, tenutosi a Durban dal 22 al 29 luglio, con il paper "The Destiny of Contemporary Man: between Anomy and Freedom"; e il paper "Durkheim's Sociology of Morality: Is still Valid?".

2005 Relatrice al congresso dell'ESA (European Sociological Association) Tenutosi a Torun, Polonia, dal 9 al 12 settembre 2005, con il paper "Films and the Formation of the Cosmos".

CONTRIBUTI A SEMINARI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

2013

Relatrice al C.G. Jung Club, London, con la conferenza: *Female creativity and narcissistic wound: the psychological journeys of Artemisia Gentileschi and Camille Claudel.*

2009

Relatrice al C.G. Jung Club, London, con la conferenza "God as a Trauma".

2008

Relatrice al C.G. Jung Club, London, con la conferenza "Etty Hillesum: Individuation and the gift of bringing new meaning".

2006

Ha partecipato come relatrice al Ciclo Seminariale "Teste Parlanti" con il paper "Etty Hillesum, la Coscienza Femminile: Amore e Responsabilità". (Sarà ricompreso nel volume imminente Sociologia della Morale)

2005

Ha partecipato come relatrice al Ciclo Seminariale "Seminari del Dipartimento di Studi Sociali e Politici" con il paper "Contemporary Man's Destiny: between Freedom and Anomy".

Nel maggio ha partecipato come relatrice al seminario organizzato dalla rivista Anima con la relazione La Figlia del Padre Ferito: l'Etica dei Sentimenti.

2004.

Ha partecipato come relatrice al Ciclo Seminariale "Teste Parlanti" presso il Dipartimento di Studi Sociali e Politici con la relazione Simone Weil: Vita e Opere.

Nell'ottobre ha tenuto a Londra un seminario presso l'IGAP su Simone Weil e la Via della Croce: l'Etica dell'Assoluto.

SAGGI IN CORSO DI PUBBLICAZIONE

Reflections on the question of being in Western contemporary Society, in via di pubblicazione, International Sociological Association.

The Emotions Industry in Italy: You've Got Mail, in *The Emotions Industry*, Mira Moshe (edited), Nova Publishers, N. York, 2014.

Existential Ethics and the formation of the subject in contemporary society, *Raccolta di saggi presentati alla 18th Conferenza su Simone de Beauvoir Society*, Cagliari 23-26 giugno, 2010.